



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
 Instituto de Artes
 Av. João Naves de Ávila, 2121 - Bairro Santa Mônica, Uberlândia-MG, CEP 38400-902
 Telefone: - Bloco 3M



COMUNICADO

Processo Seletivo Simplificado – Edital PROGEP Nº 56/2022

Espelho de Correção da Prova Didática

Temas Sorteados:

- I - Abordagens de improvisação na criação em dança;
- II - Relações entre técnica e criação em dança;

A prova didática consiste na apresentação de uma aula sobre o tema sorteado. O presente Espelho de Correção da Prova Didática foi elaborado em cumprimento ao item 6.11.7 do Edital PROGEP Nº 48/2022 de 29 de março de 2022, que determina a elaboração de um espelho de correção da prova didática, pela comissão julgadora, com base no tema da prova. O Espelho de Correção deve apresentar aos candidatos o que deveria ser respondido para obtenção da nota máxima em cada critério de avaliação.

A correção da prova didática baseia-se nos critérios de 1 a 6 indicados no item 3.6 do Edital PROGEP Nº 56/2022, com a pontuação indicada no quadro a seguir:

Número	Critério	Pontuação Máxima
1	Respeito aos padrões de língua culta	10 pontos
2	Articulação do tema sorteado na proposta da prova didática	20 pontos
3	Adequação da fundamentação teórica na abordagem do tema sorteado para a prova	15 pontos
4	Adequação de estratégias didático-pedagógicas	35 pontos
5	Demonstrar habilidade para o ambiente acadêmico	15 pontos
6	Respeito ao tempo estipulado	5 pontos

Detalha-se a seguir, o que é esperado do candidato em cada critério de avaliação proposto, considerando os itens específicos de cada critério face ao tema sorteado supracitado, para alcançar a totalidade da pontuação.

Critério 1 - Respeito aos padrões de língua culta - 10 pontos
I. Capacidade de articular ideias com precisão vocabular e correção gramatical nas exposições orais. (5 pontos)
Espera-se que o(a) candidato(a) exponha ideias com precisão vocabular e correção gramatical, se comunicando de maneira clara e coerente.
II. Capacidade de articular ideias com precisão vocabular e correção gramatical no plano de aula apresentado. (5 pontos)
Espera-se que o(a) candidato(a) redija seu plano de aula com precisão vocabular e correção gramatical, escrevendo de maneira clara e coerente.

Critério 2 - Articulação do tema sorteado na proposta da prova didática - 20 pontos
Capacidade de contextualizar e articular aspectos conceituais e didáticos do tema sorteado em uma proposta prático-teórica (20 pontos)
Espera-se que o(a) candidato(a) elabore sua aula a partir do tema sorteado e que não fuja ao tema. Espera-se, ainda, que demonstre habilidade em tratar, com precisão conceitual e referências relevantes para o tema, o conteúdo da aula. O(a) candidato(a) deve demonstrar domínio sobre os temas e conceitos que trazer para a prova didática, sendo capaz de contextualizar (historicamente, culturalmente, socialmente) tais conceitos. As práticas devem estar em consonância com o tema sorteado e serem relevantes, pedagogicamente, para a compreensão do tema.

Critério 3 - Adequação da fundamentação teórica na abordagem do tema sorteado para a prova - 15 pontos

Capacidade de articular conteúdos e referências de forma clara e coerente relacionados com o tema da prova didática **(15 pontos)**

Espera-se que o(a) candidato(a) relacione de modo coerente os conteúdos com as referências escolhidas, tendo como base o tema sorteado para realização da prova didática. Será avaliado o domínio das referências apresentadas e a precisão conceitual no tratamento de tais referências.

Critério 4 - Adequação de estratégias didático-pedagógicas - 35 pontos

I. Adequação da complexidade das propostas pedagógicas ao nível de graduação. (15 pontos)

Espera-se que o(a) candidato(a) elabore sua aula de modo a adequar a complexidade de suas propostas ao nível de graduação. Deve-se evitar simplificações excessivas, bem como um rebuscamento conceitual exaustivo e pouco acessível a discentes de graduação. Tampouco deve haver quantidade excessiva de informações, conceitos e referências tendo em vista o tempo de 40 a 50 minutos para o desenvolvimento da aula.

II. Habilidade em adequar estratégias didático-pedagógicas no ensino de termos técnicos, conceitos e práticas ao nível de graduação. (10 pontos)

Espera-se que o(a) candidato(a) demonstre coerência na escolha do(s) tópico(s) a serem trabalhados e das estratégias escolhidas para o seu desenvolvimento. O uso de recursos, tais como vídeos, imagens e exercícios deve colaborar efetivamente na construção de conhecimento prático-teórico. Em caso de apresentação de slides, estes não devem conter textos ou citações em excesso (quantidade desproporcional de imagens, citações e conceitos, por exemplo) que prejudiquem a compreensão das (os) discentes, tendo em vista o tempo de 40 a 50 minutos para o desenvolvimento da aula.

III. Adequação da complexidade e do desenvolvimento das propostas pedagógicas ao tempo de duração da aula. (10 pontos)

Espera-se que o(a) candidato(a) demonstre habilidade em trabalhar um recorte do tema sorteado dentro do tempo estipulado (40 a 50 minutos), adequando a quantidade e a complexidade de informações e de apresentação de conceitos e práticas a este tempo.

Critério 5 - Demonstrar habilidade para o ambiente acadêmico - 15 pontos

I. Apresentação de plano de aula claro e conciso contendo: ementa/programa, estratégias didáticas/metodologia, objetivos, justificativa, recursos materiais, estratégias de avaliação e referências. **(8 pontos)**

Espera-se que o(a) candidato(a) apresente um plano de aula bem organizado e sintético, trazendo as informações fundamentais de cada tópico exigido (ementa/programa, estratégias didáticas/metodologia, objetivos, justificativa, recursos materiais, estratégias de avaliação e referências) de maneira objetiva e precisa.

II. Coerência entre o texto do plano e a proposta prático-teórica. (7 pontos)

Espera-se que a aula ministrada pelo(a) candidato(a) esteja em sintonia com a ementa/programa, as estratégias didáticas/metodologia, os objetivos, a justificativa, os recursos materiais, as estratégias de avaliação e as referências apresentadas no plano de aula apresentado.

Critério 6 - Respeito ao tempo estipulado - 5 pontos

Desenvolver a aula prática no tempo previsto. Tempo entre 40 e 50 minutos: 5 pontos Para cada minuto acima ou abaixo deste tempo será descontado 1 ponto. Exemplo: 54 minutos: 1 ponto 53 minutos: 2 pontos 52 minutos: 3 pontos 51 minutos: 4 pontos 40-50 minutos: 5 pontos 39 minutos: 4 pontos 38 minutos: 3 pontos 37 minutos: 2 pontos 36 minutos: 1 ponto. **(5 pontos)**

Para cada minuto acima ou abaixo deste tempo será descontado 1 ponto por minuto.

20 de maio de 2022

Comissão Julgadora:

Profª Drª Vivian Vieira Peçanha Barbosa (Presidente)

Profª Drª Cláudia Góes Müller

Prof Dr Vanildo Alves de Freitas.



Documento assinado eletronicamente por **Vivian Vieira Peçanha Barbosa, Presidente**, em 20/05/2022, às 17:24, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **3612192** e o código CRC **20C3E5A2**.