

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA**

Diretoria do Instituto de Letras e Linguística

Av. João Naves de Ávila, nº 2121, Bloco 1U - Bairro Santa Mônica, Uberlândia-MG, CEP 38400-902

Telefone: (34) 3239-4162 - <http://www.ileel.ufu.br/> - ileel@ileel.ufu.br**PORTARIA DIRILEEL Nº 61, DE 22 DE AGOSTO DE 2019**

Estabelece Normas Complementares ao
Edital PROGEP Nº 144/2019

O DIRETOR DO INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA, no uso de suas atribuições, considerando a delegação de competência que lhe foi outorgada por meio da Portaria/R/UFU/nº 584, de 09 de março de 2017, tendo em vista o que estabelece o Decreto nº 9.739, de 28 de março de 2019, e a Resolução nº 03/2015, do Conselho Diretor, e

CONSIDERANDO o constante dos autos do processo nº 23117.062041/2019-04,

RESOLVE:

Art. 1º Aprovar as Normas Complementares ao Edital PROGEP nº 144/2019 de Processo Seletivo Simplificado, para contratação de professor substituto para o Instituto de Letras e Linguística - ILEEL da Universidade Federal de Uberlândia - UFU, para a área de Língua Espanhola, conforme anexo I desta Portaria.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Prof. Ariel Novodvorski
Diretor do Instituto de Letras e Linguística
Portaria R. Nº 584, de 09/03/2017



Documento assinado eletronicamente por **Ariel Novodvorski, Diretor(a)**, em 22/08/2019, às 18:34, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1490364** e o código CRC **071DDA60**.

ANEXO I

NORMAS COMPLEMENTARES AO EDITAL PROGEP N.º 144/2019**PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CONTRATAÇÃO DE PROFESSOR SUBSTITUTO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA, PARA O INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA****ÁREA: LÍNGUA ESPANHOLA**

A presente norma complementar deve estar de acordo com o previsto no Edital Específico n.º 144/2019 e Edital de Condições Gerais n.º 20/2019 da Universidade Federal de Uberlândia, **de leitura obrigatória**.

Em caso de conflito entre estas normas complementares e o disposto no Edital Específico n.º 144/2019 e Edital de Condições Gerais n.º 20/2019 da Universidade Federal de Uberlândia, devem prevalecer as disposições dos referidos editais.

Estas normas complementares incorporar-se-ão ao Edital Específico n.º 144/2019, naquilo que com ele forem compatíveis.

1. DAS PROVAS E TÍTULOS**1.1. Prova Escrita**

1.1.1. A prova escrita acontecerá **na data, local e horário definidos no edital específico**.

1.1.2. Na realização da prova escrita (de caráter eliminatório e classificatório), o candidato deverá produzir um texto dissertativo sobre um dos 08 (oito) pontos constantes do programa, sorteado na presença de todos. Após o sorteio do ponto, o candidato disporá de 01 (uma) hora antes do início da prova para consulta bibliográfica, podendo, nesse período, afastar-se do local onde a prova será realizada. Concluída a fase de consulta, será iniciada a prova que terá duração máxima de 04 (quatro) horas, não sendo permitido nenhum tipo de consulta durante sua realização.

1.2. Prova Didática

1.2.1. A prova didática será aplicada **na data, local e horário a serem divulgados em até 05 (cinco) dias úteis após o encerramento do prazo para o pagamento das inscrições**, no endereço www.ingresso.ufu.br.

1.2.2. O candidato deverá entregar, a cada membro da Comissão Julgadora, o plano de aula que será apresentado na prova didática, constando referenciais bibliográficos e/ou materiais que serão indicados aos estudantes de graduação.

1.2.3. Serão disponibilizados para o candidato: data-show, computador, quadro branco e pincéis, quadro negro e giz.

1.2.4. Caso o candidato necessite utilizar outros materiais/equipamentos, será de sua responsabilidade providenciá-los.

1.2.5. A prova didática (de caráter eliminatório e classificatório) constará de uma apresentação oral, tomando como referência e público-alvo os alunos do Curso de Graduação em Letras: Espanhol e Literaturas de Língua Espanhola, desenvolvida sobre um dos 08 (oito) pontos constantes do programa, sorteado em horário previamente divulgado pela Comissão Julgadora e na presença de todos os classificados para essa etapa, excluindo-se o ponto sorteado anteriormente para a prova escrita. O sorteio será realizado com, no mínimo, 24 (vinte e quatro) horas e, no máximo, 36 (trinta e seis) horas de antecedência. A prova didática, cuja assistência é vedada aos demais candidatos, será realizada em

sessão pública e terá a duração mínima de 40 minutos e máxima de 50 minutos por candidato, podendo haver um acréscimo de até 30 (trinta) minutos para arguição do candidato pela Comissão Julgadora.

1.3. Análise de Títulos

1.3.1. A entrega dos títulos será feita **na data, local e horário a serem divulgados em até 05 (cinco) dias úteis após o encerramento do prazo para o pagamento das inscrições**, no endereço www.ingresso.ufu.br.

2. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Práticas de fonética en clases de español como lengua extranjera
2. Variación lingüística y enseñanza de español como lengua extranjera
3. Expresión e interacción orales
4. Expresión e interacción escritas
5. Comprensión auditiva y audiovisual
6. Comprensión lectora
7. El aprendizaje y la enseñanza de la gramática para la comunicación
8. Aprendizaje activo y colaborativo del español como lengua extranjera mediado por tecnologías de la información y la comunicación

3. REFERENCIAL BIBLIOGRÁFICO SUGERIDO

- Alonso, E.; Castrillejo, V. A.; Orta, A. **Soy profesor/a: aprender a enseñar**. Madrid: Edelsa, 2012. 3 v.
- ALONSO, E. **¿Cómo ser profesor/a y querer seguir siéndolo?** Madrid: Edelsa, 1997.
- ALONSO, R.; MARTÍNEZ, Pablo. **Textos y procesos discursivos en el aula de E/LE. Monográficos marcoELE**, n. 8, 2009. Disponível em: https://marcoele.com/descargas/expolingua1993_alonso_martinez.pdf. Acesso em: 08 ago. 2019.
- ALVAR, M. **Manual de dialectología hispánica: el español de América**. Barcelona: Ariel, 2015.
- ALVAR, M. **Manual de dialectología hispánica: el español de España**. Barcelona: Ariel, 2012.
- ARRARTE, G. **Las tecnologías de la información en la enseñanza del español: manuales de formación de profesores de español**. Madrid: Arco/Libros, 2011.
- BARALO, M. **La adquisición del español como lengua extranjera**. Madrid: Arco/Libros, 1999.
- BARALO, M. 2009. Reflexiones sobre la adquisición de la gramática y su implicación en el aula. **Monográficos marcoELE**, n. 9, 2009. Disponível em: https://marcoele.com/descargas/expolingua1996_baralo.pdf. Acesso em: 08 ago. 2019.
- BOSQUE, I.; DEMONTE, V. (org.). **Gramática descriptiva de la lengua española**. Madrid: Espasa-Calpe, 1999.
- CASSANY, D. **Describir el escribir: cómo se aprende a escribir**. 16. ed. Barcelona: Paidós Ibérica, 2007.
- CASSANY, D. **La cocina de la escritura**. 6. ed. Barcelona: Anagrama, 1995.
- CASSANY, D. **Reparar la escritura: didáctica de la corrección de lo escrito**. 12. ed. Barcelona: Graó, 2007.
- CONSEJO DE EUROPA. **Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación**. Madrid: Anaya, 2002. Disponível em: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf. Acesso em: 08 ago. 2019.

- FERNÁNDEZ PINTO, J.; JUAN LÁZARO, O. (2010). Materiales E/LE en la red: ¿cuándo son útiles? ¿Cómo seleccionarlos? **Monográficos marcoELE**, n. 10, 2010. Disponível em: https://marcoele.com/descargas/expolingua_2002.fernandez-juan.pdf. Acesso em: 08 ago. 2019.
- GIOVANNINI, A.; MARTÍN PERIS, E.; RODRÍGUEZ, M.; SIMÓN, T. **Profesor en acción: destrezas**. Madrid: Edelsa, 1996. v. 3.
- GÓMEZ DEL ESTAL VILLARINO, M. (org.). El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en el aula de ELE. **Antologías didácticas**. Disponível em: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/gramatica/default.htm. Acesso em: 08 ago. 2019.
- GÓMEZ DEL ESTAL VILLARINO, M. Teoría y práctica de la enseñanza de la gramática. Lo que se ve y lo que se hace. **marcoELE**, n. 20, 2015. Disponível em: https://marcoele.com/descargas/20/gomez-del-estal_ensenanza_gramatica.pdf. Acesso em: 08 ago. 2019.
- HIGUERAS GARCÍA, M. Criterios para la elaboración y selección de actividades comunicativas con internet. **Monográficos marcoELE**, n. 10, 2010. Disponível em: https://marcoele.com/descargas/expolingua_2002.higuera.pdf. Acesso em: 08 ago. 2019.
- LAVID, J. **Lenguaje y nuevas tecnologías: nuevas perspectivas, métodos y herramientas para el lingüista del siglo XXI**. Madrid: Cátedra, 2005.
- MATTE BON, F. **Gramática comunicativa del español**. Madrid: Edelsa, 1995.
- MATTE BON, F. De nuevo la gramática. **Monográficos marcoELE**, n. 11, 2010. Disponível em: <http://marcoele.com/descargas/navas/11.matte.pdf>. Acesso em: 08 ago. 2019.
- MORENO GARCÍA, C. *et al.* **Actividades lúdicas para la clase de español: prácticas interactivas de gramática, vocabulario, expresión oral y escrita**. Madrid: SGEL, 2007.
- MORENO GARCÍA, C. **Materiales, estrategias y recursos para la enseñanza del español como 2/L**. Madrid: Arco/Libros, 2011.
- MORENO FERNÁNDEZ, F. **Las variedades de la lengua española y su enseñanza**. Madrid: Arco Libros, 2010.
- MORENO FERNÁNDEZ, F. **Qué español enseñar**. Madrid: Arco Libros, 2000.
- PARODI, G. (org.). **Saber leer**. Buenos Aires: Aguilar, 2010.
- POCH OLIVÉ, D. **Fonética para aprender español: pronunciación**. Madrid: Edinumen, 1999.
- PRESTON, D. R.; YOUNG, R. **Adquisición de segundas lenguas: variación y contexto social**. Madrid: Arco libros, 2000.
- QUILIS, A. **Principios de fonología y fonética españolas**. 8. ed. Madrid: Arco Libros, 2008.
- SÁNCHEZ, A. **La enseñanza de idiomas en los últimos cien años: métodos y enfoques**. Madrid: SGEL, 2009.
- SÁNCHEZ, A. **Manual práctico de corrección fonética del español**. 8. ed. Madrid: SGEL, 2001.
- SÁNCHEZ LOBATO, J.; SÁNCHEZ PÉREZ, A; SANTOS GARGALLO, I.; MORENO GARCÍA, C. **El desarrollo de la comprensión auditiva en el aula de E/LE**. Madrid: SGEL, 2001.
- SÁNCHEZ LOBATO, J; SANTOS GARGALLO, I. (org.). **Vademécum para la formación de profesores: enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE)**. Madrid: SGEL, 2005.
- SOLÉ, I. **Estrategias de lectura**. Barcelona: Graó, 1992.

4. CRITÉRIOS DE DESEMPATE

4.1. Caso haja empate na nota final, serão utilizados os seguintes critérios para desempate:

- I – o candidato que for enquadrado como idoso, nos termos dos artigos 1º e 27º, parágrafo único, da [Lei nº 10.741/2003](#) (Estatuto do Idoso);
- II – Maior pontuação na prova didática;
- III – Maior tempo de atividade docente.

Uberlândia, 08 de agosto de 2019.

Referência: Processo nº 23117.062041/2019-04

SEI nº 1490364