



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE PSICOLOGIA



ESPELHO DE CORREÇÃO DA PROVA ESCRITA EDITAL 154/2023

Espelho de correção do ponto: introdução à problemática da epistemologia em toda e qualquer ciência

Para atingir a pontuação máxima no Critério 1 (**Pertinência temática e abordagem teórico conceitual: densidade teórica; capacidade crítica, Abrangendo I. Consistência do referencial teórico-conceitual utilizado para a elaboração do texto e II. Compatibilidade teórico-conceitual com o tema apresentado**), o(a) candidato(a) necessitaria ter redigido de maneira detalhada acerca do processo histórico de construção da epistemologia enquanto disciplina científica, abrangendo tanto sua dimensão filosófica quanto sua articulação com o campo de desenvolvimento das ciências em geral. Neste critério (1), cabia ao(à) candidato(a) discorrer minuciosamente sobre:

1. Conceituar conhecimento e conhecimento científico, considerando a epistemologia em sua definição e objetivos, bem como em seu processo histórico de construção enquanto teoria, filosofia, práticas discursivas e análises sobre o conhecimento científico. Adicionalmente, dimensionar a epistemologia em seus problemas lógicos, ontológicos, éticos, metodológicos e pedagógicos.
2. Os modelos e concepções acerca do processo de conhecimento, desde suas origens na Antiguidade. Adicionalmente, apresentar as perspectivas do idealismo (racionalismo) e do empirismo enquanto campos que colocam diferentes concepções de sujeito cognoscente e objeto cognoscível.
2. Os processos históricos e psicossociais de construção das disciplinas científicas e de desenvolvimento da epistemologia enquanto campo de análise crítica do conhecimento ao longo da Idade Moderna, discutindo particularmente o projeto epistemológico da modernidade, abrangendo as problemáticas ligadas ao sujeito e objeto do conhecimento, aos métodos, aos critérios de legitimação e suas justificativas.
3. As concepções sobre o conhecimento articuladas ao longo deste processo histórico e a relação entre posições filosóficas e conjuntos de objetos, métodos e critérios científicos nas diferentes disciplinas. Adicionalmente, destacar o modo como contribuições de correntes filosóficas como o racionalismo e o empirismo influenciaram no desenvolvimento de concepções ligadas ao cálculo, à divisão das disciplinas científicas, à valorização do experimento enquanto eixo de validação do conhecimento, dentre outros elos de ligação entre posicionamentos filosóficos em relação ao conhecimento e desdobramentos no processo científico em termos de recortes de objeto, elaboração metodológica, análise de dados, etc. Adicionalmente, discutir a



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE PSICOLOGIA**



epistemologia enquanto campo de estudo sobre o conhecimento científico que se desenvolve em sua configuração contemporânea a partir da própria implementação da ciência como campo de produção e validação do conhecimento a partir da Idade Moderna

4. Apresentação do período entre a Revolução Francesa e o começo do século XX enquanto período de estruturação da ciência contemporânea, discutindo seus eixos de influência, o impacto da física Newtoniana e sua relação com epistemologias do período, tais como o kantismo, hegelianismo, etc, bem como os problemas colocados pela racionalidade científica em termos epistemológicos, econômicos, culturais, sociais e políticos, trazida pela crítica de correntes filosóficas contemporâneas posteriores, apresentando uma cosmovisão da epistemologia no contexto atual. Adicionalmente, discutir as diversas abordagens epistemológicas nos campos filosófico, disciplinar, metodológico, histórico e social, bem como à luz de sua problemática para diferentes objetos e objetivos científicos.

Para atingir a pontuação máxima no Critério 2 (Uso correto de conceitos e conteúdos, com informações atualizadas sobre o(s) tema(s), incluindo Apresentação de referencial teórico-conceitual atualizado sobre o tema e Apresentação de informações e evidências atualizadas sobre o tema), o(a) candidato(a) deveria, na elaboração do seu texto, apresentar explicitamente as referências e autores pertinentes ao panorama da epistemologia, bem como conceitos teóricos e referências científicas relacionados às diferentes concepções epistemológicas. Deveria, ainda, apresentar referências a fontes utilizadas como exemplos.

Para atingir a pontuação máxima no Critério 3 (Desenvolvimento objetivo do(s) tema(s), incluindo Organização das ideias de forma encadeada e coerente e Clareza do texto na exposição do tema) o(a) candidato(a) precisaria ter demonstrado em sua redação total domínio da língua portuguesa com relação à ortografia, acentuação, pontuação e concordâncias nominal e verbal, além de vocabulário técnico adequado e preciso acerca do tema sorteado e excelente organização do texto. O (a) candidato(a) deveria apresentar, de forma clara, coesa e concatenada, a articulação entre referências históricas e filosóficas sobre a epistemologia e os campos da ciência, metodologia e critérios de validação enquanto dimensões articuladas às perspectivas epistemológicas, além de sua consideração historicamente contextualizada, apresentando uma visão não cristalizada dos critérios de validação e compreensão do conhecimento.

Para atingir a pontuação máxima no Critério 4 (Articulação das ideias e capacidade crítica, incluindo Articulação consistente e bem embasada dos conceitos e ideias de forma crítica e contextualizada), o(a) candidato(a) deveria apresentar capacidade de



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE PSICOLOGIA**



análise dos conceitos e dados apresentados, demonstrando uma compreensão dos processos de construção epistemológica na interface entre o desenvolvimento filosófico, histórico e científico, considerando a construção de conhecimento enquanto produção humana, social, cultural, ética, política e historicamente contextualizada. Adicionalmente, o candidato deveria enunciar o argumento ou proposição central do texto com argumentos consistentes e coerentes, deixando clara uma apropriação crítica e criativa da problemática em análise. Deveria, ainda, apresentar um fechamento ou conclusão alinhada ao objetivo central do texto, deixando clara a exposição de ideias e posicionamentos apresentados.