

PRIMEIRA QUESTÃO

Les bienfaits de la thalasso

Élément de base de la thalassothérapie, l'eau de mer possède des vertus thérapeutiques très bénéfiques pour le corps et l'esprit. Les cures de thalassothérapie vous feront profiter de tous les bienfaits du milieu marin: climat, eau de mer, boues marines, algues... La thalasso, c'est la formule idéale pour une remise en forme hors norme.

La thalassothérapie trouve ses racines dans l'Antiquité. Les propriétés thérapeutiques de l'eau ont aujourd'hui fait leurs preuves et permettent de retrouver un mieux-être, l'harmonie avec soi-même. Au fil du temps, la thalasso est devenu un lieu incontournable de relaxation.

La mer est électrolyte car elle contient de nombreux électrons en dissolution. A son contact, un organisme fatigué se recharge naturellement en absorbant des ions négatifs et fait sa provision de sels minéraux. D'où l'importance des bains marins. Après douze minutes d'immersion dans l'eau de mer, la cuticule de la peau en a capté les ions négatifs. Ceux-ci vont ensuite atteindre le derme et se diffuser dans tout le corps : les ions potassium vont migrer vers la fibre musculaire, alors que les ions calcium vont consolider les os. C'est ainsi qu'il y a régénérescence de l'organisme.

Disponível em: <<http://www.doctissimo.fr/html/forme/thalassotherapie/niv2/thalasso-bienfaits.htm> >. Acesso em: 25 jan. 2016.

RESPONDA A QUESTÃO EM FRANCÊS. RESPOSTAS EM PORTUGUÊS NÃO SERÃO ACEITAS.

- A) Quelle est l'importance des bains marins ? Justifiez votre réponse.
- B) Justifiez pourquoi une période au bord de la mer provoque un sentiment de relaxation :

SEGUNDA QUESTÃO

Prêt pour un voyage en Amazonie ?

Si tu as envie d'aller faire un petit tour dans une forêt tropicale, voici une belle occasion de le faire en te rendant simplement en... Normandie.

Sur les quais de la Seine, à Rouen, un drôle de cylindre est installé depuis un an. Il s'agit d'une tour ronde de 35 mètres de haut (grande comme un immeuble de 12 étages !). Elle est unique en France et s'appelle « Panorama XXL ». Quand on rentre à l'intérieur, on est vraiment surpris.

Un panorama vraiment gééééant

Dans cette tour, ce qui est étonnant, c'est de se trouver au centre d'une fresque géante de 32 mètres de diamètre (c'est-à-dire de 32 mètres de long si tu pars d'un point et que tu marches jusqu'en face). Sur ce tableau, des photos et des dessins d'arbres, d'animaux, de plantes... sont représentés tout autour de toi en grandeur réelle. On a vraiment l'impression d'être immergé dans une vraie forêt. L'installation est tellement grande qu'il faut monter sur une structure de 15 mètres de haut au centre pour la regarder de tes propres yeux ou à travers des jumelles (fournies).

Disponível em: <<http://www.1jour1actu.com/culture/pret-pour-un-voyage-en-amazonie->>. Acesso em: 9 jan. 2016.

RESPONDA A QUESTÃO EM FRANCÊS. RESPOSTAS EM PORTUGUÊS NÃO SERÃO ACEITAS.

:

A) Quel est le sujet présenté dans le texte? Justifiez votre réponse.

B) Comment s'appelle l'endroit présenté dans le texte? Et pourquoi ce nom là?

TERCEIRA QUESTÃO

(Trois-Rivières) Le soleil et le vent sont des sources d'énergie non polluantes, renouvelables et abondantes sur Terre. Savoir les utiliser, c'est pouvoir grandement améliorer les conditions de vie des populations.

C'est le défi que souhaite relever l'École d'ingénierie de l'Université du Québec à Trois-Rivières en proposant au Bureau des Amériques de l'Agence universitaire de la francophonie un projet qui touche l'énergie dans les secteurs agricoles du Sénégal.

Les deux professeurs de l'UQTR impliqués dans ce projet, Kodjo Agbossou, le directeur de l'École d'ingénierie et Mamadou Doumbia, travaillent déjà depuis plusieurs années à l'Institut de recherche sur l'hydrogène pour faire l'intégration des énergies renouvelables et le stockage des excédents d'énergie. «On a développé aussi beaucoup d'expertise avec Hydro-Québec sur la gestion de l'énergie, notamment en matière de connexion aux réseaux», indique le professeur Agbossou.

«Cette expertise, on a décidé de la mettre à contribution pour des projets agricoles», notamment au Sénégal, dit-il.

Dans les pays de l'Afrique subsaharienne, les populations sont très dépendantes du bois pour la production d'énergie, ce qui crée des problèmes de déforestation, indique le professeur Agbossou. S'ensuit un déséquilibre dans le cycle naturel de l'eau qui crée des saisons de pluie beaucoup plus courtes, donc de la sécheresse.

Pour remplacer en partie le bois, les groupes Diesel font actuellement leur apparition dans les villages avec tous les problèmes environnementaux que cela implique.

En revanche, l'Afrique subsaharienne peut compter sur un très fort ensoleillement. Dans les régions côtières, il y a aussi beaucoup de vent. L'idée est donc de tirer profit au maximum de ces énergies.

Disponível em: < <http://www.lapresse.ca/le-nouvelliste/actualites/uqtr> >. Acesso em : 9 jan. 2016..

RESPONDA A QUESTÃO EM PORTUGUÊS. RESPOSTAS EM FRANCÊS NÃO SERÃO ACEITAS.

- A) Quel est le but de l'étude présentée dans le texte ? Expliquez-le:
- B) Quels sont les avantages naturels de l'Afrique subsaharienne par rapport aux sources d'énergie renouvelables?

QUARTA QUESTÃO

Stephen Hawking, le mythe du génie solitaire

Stephen Hawking est l'un des rares scientifiques actuels ayant acquis une renommée internationale au sein du grand public. Célèbre pour ses travaux sur les singularités dans l'espace-temps et les trous noirs, cet astrophysicien théoricien britannique, aujourd'hui âgé de 73 ans, a aussi marqué les esprits par sa condition physique. Lourdemment paralysé par la maladie de Charcot (sclérose latérale amyotrophique) qui l'a atteint dès les années 1960, Hawking ne peut ni bouger ni parler ; il communique grâce à un dispositif lui permettant de sélectionner des mots sur un écran par une légère contraction de la joue et un rayon infrarouge attaché à ses lunettes, mots prononcés ensuite par un synthétiseur vocal. Et pourtant, il poursuit son activité scientifique. Ces deux aspects de sa personne, son talent scientifique et son lourd handicap physique, ont en partie contribué à faire de Hawking une icône.

Le 8 janvier 2013, le jour de l'anniversaire de Hawking, j'ai publié un article dans le magazine en ligne *Wired* afin de parler de cet astrophysicien d'une façon nouvelle, en soulignant le rôle crucial joué par son entourage humain et matériel. L'article plut dans un premier temps, mais cela ne dura pas longtemps. Le tabloïd anglais *Daily Mail* s'en empara, l'interpréta de travers et me transforma en un monstre attaquant un héros national, qui plus est un homme profondément handicapé. L'article du *Daily Mail* devint viral. Je fus extrêmement choquée par la réaction que suscita mon texte, par la malhonnêteté des journalistes, mais aussi par ce qu'Internet, de par son anonymat, permet : j'ai reçu des courriels d'une violence et d'une cruauté inouïes.

Disponible à http://www.pourlascience.fr/ewb_pages/a/article-stephen-hawking-le-mythe-du-genie-solitaire33745.php?utm_source=pourlascience&utm_medium=newsletter&utm_content=TITRE&utm_campaign=top10 - consulté le 01 février 2016.

RESPONDA A QUESTÃO EM **PORTUGUÊS**. RESPOSTAS EM **FRANÇÊS** NÃO SERÃO ACEITAS.

- A) Comment se communique l'astrophysicien? Justifiez.
- B) Quelle a été la réaction du public à l'article : Stephen Hawking, le mythe du génie solitaire?

RRRSELUKHO

