



Universidade Federal de Uberlândia

PROGRAD – Pró-reitoria de Graduação

DIRPS - Diretoria de Processos Seletivos

PROGRAD

PROCESSO SELETIVO

2014-2

PRIMEIRO DIA

10 de maio de 2014

Início às 13h30min com duração de 4h

TIPO 2

PRIMEIRA FASE

SÓ ABRA ESTE CADERNO DE QUESTÕES QUANDO AUTORIZADO

LEIA AS INSTRUÇÕES ABAIXO

1 - Esta prova é composta de **60 questões**, assim distribuídas:

DISCIPLINA	QUESTÕES
BIOLOGIA	1 a 10
FÍSICA	11 a 20
GEOGRAFIA	21 a 30

DISCIPLINA	QUESTÕES
LÍNGUA PORTUGUESA	31 a 40
LITERATURA	41 a 50
SOCIOLOGIA	51 a 60

- 2 - Fique atento aos avisos a serem feitos pelo chefe de setor.
- 3 - Após ser autorizado, abra este caderno de questões, verifique o seu conteúdo e solicite imediatamente a sua troca, caso falem folhas ou existam falhas na impressão.
- 4 - Leia as instruções contidas na Folha de Respostas.
- 5 - Para se dirigir aos fiscais, erga o braço e aguarde ser atendido.
- 6 - É de responsabilidade do candidato a entrega de suas Folhas de Respostas.
- 7 - O candidato que for flagrado portando quaisquer aparelhos eletrônicos, mesmo desligados - inclusive telefone celular -, terá sua prova anulada. Não leve esses aparelhos eletrônicos para o banheiro, pois o porte desses, nessa situação, também ocasionará a anulação da prova.

1. *What is the purpose of the study?*

2. *What are the research questions or hypotheses?*

3. *What is the study design?*

4. *What are the variables?*

5. *What are the data sources?*

6. *What are the data collection methods?*

7. *What are the data analysis methods?*

8. *What are the results?*

9. *What are the conclusions?*

10. *What are the implications?*

11. *What are the limitations?*

12. *What are the future research directions?*

13. *What are the ethical considerations?*

14. *What are the funding sources?*

15. *What are the acknowledgments?*

16. *What are the references?*

17. *What are the appendices?*

18. *What are the footnotes?*

19. *What are the tables?*

20. *What are the figures?*

BIOLOGIA

QUESTÃO 01

As algas atualmente são classificadas como Protoctistas e apresentam grande importância econômico-industrial, como:

- A) Produção de queratina a partir do esqueleto silicoso das diatomáceas.
- B) Produção da maré vermelha por algas planctônicas que estimulam a proliferação de seres fotossintetizantes.
- C) Produção de toxinas por dinófitas, que se concentram nos tecidos de peixes e auxiliam na pesca industrial desses animais.
- D) Produção de alginatos por feofíceas, utilizados como espessantes na fabricação de sorvetes, sabonetes e cremes dentais.

QUESTÃO 02



Disponível em: < http://areaesag.blogspot.com.br/2010_10_01_archive.html>. Acesso em 18 de jan.2014.

A partir da análise da tirinha, considere as afirmativas a seguir.

- I. A introdução de espécies exóticas em ecossistemas causa extinção de algumas espécies de animais, pois elas sobrepõem nichos ecológicos, estabelecendo uma interação interespecífica do tipo canibalismo.
- II. Espécies exóticas não possuem parasitas ou predadores naturais no novo habitat, o que favorece o crescimento de sua população e prejudica as espécies nativas.
- III. Uma das maneiras de espécies exóticas impactarem negativamente a biodiversidade de um ecossistema é por meio de interações ecológicas desarmônicas com espécies nativas.

Assinale a alternativa que apresenta apenas as afirmativas corretas.

- A) I, III.
- B) I, II e III.
- C) II e III.
- D) I e II.

QUESTÃO 03

A vespa, conhecida como cauda de rubi, escolhe vespas solitárias para criarem seus filhotes. Enquanto a ocupante do ninho está fora buscando comida, ela entra e encontra os ovos adequados e, dentro deles, deposita um de seus próprios ovos com o "ovopositor", deixando uma camada de sua essência como aviso para outras vespas de que aqueles ovos já estão ocupados. Se a vespa escolhida colocar ovos também, a larva da invasora atrasa seu desenvolvimento até as larvas da hospedeira terem comido todos os alimentos armazenados, e então come seus irmãos adotivos.

Disponível em: <<http://www.ninha.bio.br/biologia/vespas.html>>. Acesso em 18 de jan.2014.

Qual é o tipo de interação ecológica entre as vespas da espécie cauda de rubi e as solitárias?

- A) Comensalismo.
- B) Inquilinismo.
- C) Protocooperação.
- D) Parasitismo.

QUESTÃO 07

Em uma aula de Biologia, a professora apresentou o hemograma de quatro mulheres adultas, com as seguintes informações:

Valor de referência	Ana	Laura	Clara	Vilma
Hemácias 3.800.000 a 5.200.000/mm ³	4.500.000	4.000.000	5.100.000	4.800.000
Leucócitos 4.000 a 11.000/mm ³	3.000	10.500	14.500	5.600
Plaquetas 140.000 a 450.000/mm ³	180.000	410.000	380.000	240.000

Qual mulher apresenta um quadro característico de reação alérgica?

- A) Ana.
- B) Vilma.
- C) Laura.
- D) Clara.

QUESTÃO 05

Em ervilhas, a cor da semente amarela é dominante sobre a verde e a textura lisa é dominante sobre a rugosa. A partir do cruzamento de duas plantas duplamente heterozigotas, foram obtidas 3200 plantas.

Sobre o número de plantas amarelas e lisas é correto afirmar que totalizam

- A) 600.
- B) 1800.
- C) 1200.
- D) 200.

QUESTÃO 06

Considere a tabela a seguir.

GRUPOS	1	2	3
ANIMAIS			
EXCRETAS			
AMÔNIA	++	+	-
UREIA	+	++	-
ÁCIDO ÚRICO	-	-	++
(-) Indica uma quantidade mínima ou nula da substância			
(+) Indica pequena quantidade da substância			
(++) Indica grande quantidade da substância			

São exemplos de animais dos grupos 1, 2 e 3, respectivamente,

- A) cachorro; tubarão; cobra.
- B) tubarão; avestruz; macaco.
- C) avestruz; cobra; piramboia.
- D) piramboia; macaco; avestruz.

QUESTÃO 07

Determinado organismo, conforme Tabela 1, produz uma proteína com a sequência de aminoácidos cisteína-valina-arginina-serina-tirosina, conforme Tabela 2 do código genético.

Foi observado que o RNA mensageiro desse gene contém: 40% de uracila; 6,66% de citosina; 20% de adenina e 33,3% de guanina.

Tabela 1	
Organismo	RNA Mensageiro
Sapo	UGU – GUU – AGG – AGU – UAC
Fungo	UGC – GUA – CGA – AGC – UAU
Lagarto	UGU – GUU – AGG – AGC – UAC
Serpente	UGU – GUA – AGG – AGU – UAU

Tabela 2	
AGU-serina	AGC-serina
UAC-tirosina	UAU-tirosina
UGC-cisteína	UGU-cisteína
GUA-valina	GUU-valina
AGG-arginina	CGA-arginina

Qual organismo produziu a proteína com a sequência de aminoácidos referida acima?

- A) Serpente.
- B) Sapo.
- C) Fungo.
- D) Lagarto.

QUESTÃO 08

Sobre os hormônios e suas funções nos vertebrados, relacione a coluna da esquerda com a da direita.

- | | |
|------------------|---|
| (1) Ocitocina | (a) Vasoconstrição e taquicardia |
| (2) Tiroxina | (b) Mantém o endométrio desenvolvido |
| (3) Adrenalina | (c) Estimula e regula o nível de atividade do organismo |
| (4) Insulina | (d) Estimula a contração da musculatura uterina no momento do parto |
| (5) Progesterona | (e) Reduz a concentração de glicose no sangue |

Assinale a alternativa que apresenta a associação correta.

- A) 1d; 2c; 3a; 4e; 5b.
- B) 1c; 2b; 3e; 4a; 5d.
- C) 1b; 2d; 3a; 4e; 5c.
- D) 1a; 2e; 3d; 4b; 5c.

QUESTÃO 09

Considere as afirmativas a seguir.

- I. Um fruto podre perto de outros frutos sadios provoca o apodrecimento de todos.
- II. Pode-se induzir artificialmente a produção de frutos sem que ocorra a fecundação.
- III. Aplica-se para retardar o envelhecimento das verduras.

As alternativas I, II e III são atribuídas, respectivamente, à ação de quais hormônios vegetais?

- A) Etileno, auxina e citocinina.
- B) Ácido abscísico, etileno e giberelina.
- C) Citocinina, ácido abscísico e auxina.
- D) Giberelina, citocinina e etileno.

QUESTÃO 10**Bactérias resistentes abrem a possibilidade de uma era pós-antibióticos**

Os antibióticos têm como alvo as bactérias, mas essas sempre acham uma forma de sobreviver, o que pede o uso de novos medicamentos. Por isso, antibióticos têm um tempo determinado de validade. O mau uso dos antibióticos (seja sem necessidade ou por tempo e dose incorretos) e o maior tráfego global de bactérias resistentes pioram o cenário. No ano passado, um relatório dos Centros de Controle de Doenças dos EUA chamou a atenção para o problema da gonorreia resistente às cefalosporinas, classe de antibióticos usada no tratamento dessa doença sexualmente transmissível. As bactérias causadoras da tuberculose também geram preocupação, pois são resistentes à maioria dos medicamentos e normalmente atingem pessoas hospitalizadas.

Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/eqilibrioesaude/2013/04/1262596-bacterias-resistentes-abrem-a-possibilidade-de-uma-era-pos-antibioticos.shtml>>. Acesso em 19 de jan.2014. (Adaptado).

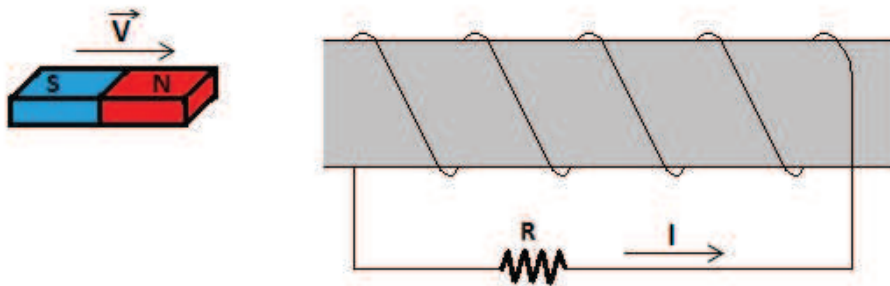
Qual das explicações para tal fato se aproxima da Teoria de Darwin?

- A) Os antibióticos provocam mutações genéticas, conferindo resistência às bactérias.
- B) As bactérias são selecionadas pela resistência que apresentam aos antibióticos.
- C) As bactérias adquirem resistência com doses crescentes de antibióticos.
- D) A pequena variabilidade genética em bactérias facilita a adaptação aos antibióticos.

FÍSICA

QUESTÃO 11

Uma das formas de gerar corrente elétrica em um circuito é fazer com que haja uma variação do fluxo magnético ao longo do tempo em uma região desse circuito. A figura mostra um solenoide que está em repouso, um ímã que é aproximado de uma de suas extremidades com velocidade $\vec{V}$, e a corrente elétrica I induzida no solenoide devido a este movimento.

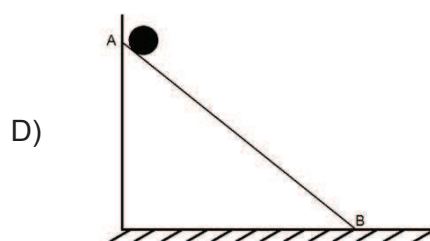
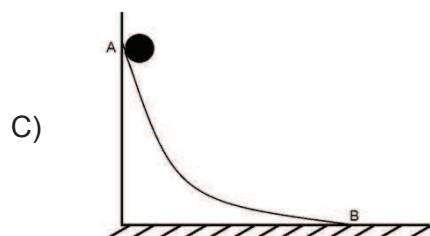
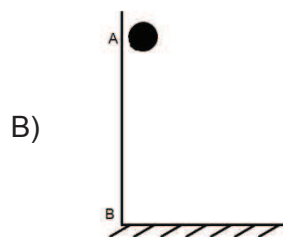
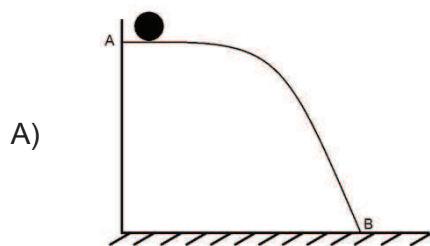


Se em uma situação igual à mostrada na figura, o solenoide adquirir um movimento na mesma direção e mesmo sentido do movimento do ímã, mas com o dobro da velocidade ($2\vec{V}$), que mudança ocorrerá na corrente elétrica?

- A) Dobrará de intensidade.
- B) Reduzirá a intensidade pela metade.
- C) Permanecerá inalterada.
- D) Inverterá o sentido.

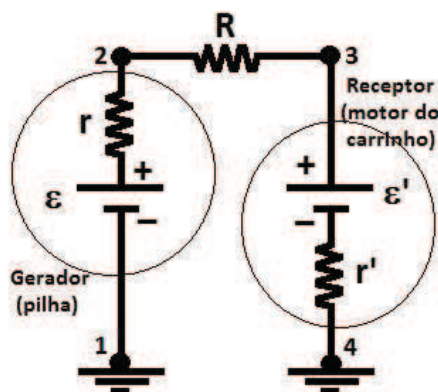
QUESTÃO 12

Considere uma esfera que se desloca de um ponto A até um ponto B, partindo do repouso, livre de qualquer tipo de atrito e resistência do ar. Qual das alternativas representa aquela em que, em tal percurso, a velocidade da esfera é crescente e sua aceleração é decrescente?



QUESTÃO 13

O funcionamento do motor de um carrinho de brinquedo à pilha pode ser considerado um exemplo de um circuito gerador – resistor – receptor. Um esquema deste circuito pode ser montado, conforme mostrado na figura, em que ε e ε' são, respectivamente, os valores da força eletromotriz da pilha e da força contra-eletromotriz do motor do carrinho; r e r' são as suas resistências internas; e R a resistência externa total do circuito. No circuito estão marcados quatro nós distintos, a saber: 1, 2, 3 e 4.



Qual dos nós possui maior valor de potencial elétrico?

- A) 1.
- B) 3.
- C) 2.
- D) 4.

QUESTÃO 14

Em um experimento sobre o efeito fotoelétrico, a superfície de certo metal, que possui função trabalho de 2,1 eV, recebe um feixe de luz violeta com comprimento de onda de 412 nm e fótons de 3,0 eV.

Qual o maior valor da energia cinética que se observa nos fotoelétrons emitidos pela superfície deste metal?

- A) 1,5 eV.
- B) 5,1 eV.
- C) 0,7 eV.
- D) 0,9 eV.

QUESTÃO 15

Uma pessoa, durante o processo de inflar um balão de festa, produz atrito entre o balão e o tecido de lã de sua roupa. Depois do balão cheio, a pessoa observa que ele é atraído por sua mão, mas repellido por um segundo balão inflado de modo similar.

Quais são, respectivamente, as cargas do primeiro balão, da mão da pessoa e do segundo balão?

- A) Positivo, positivo, positivo.
- B) Negativo, neutro, negativo.
- C) Negativo, positivo, positivo.
- D) Positivo, neutro, negativo.

QUESTÃO 16

A água, assim como diversas substâncias, diminui suas dimensões ao ser resfriada. No entanto, a água apresenta um comportamento, dito anômalo, entre as temperaturas de 0°C e 4°C. Nessa faixa de temperaturas, ela dilata ao ser resfriada e contrai ao ser aquecida.

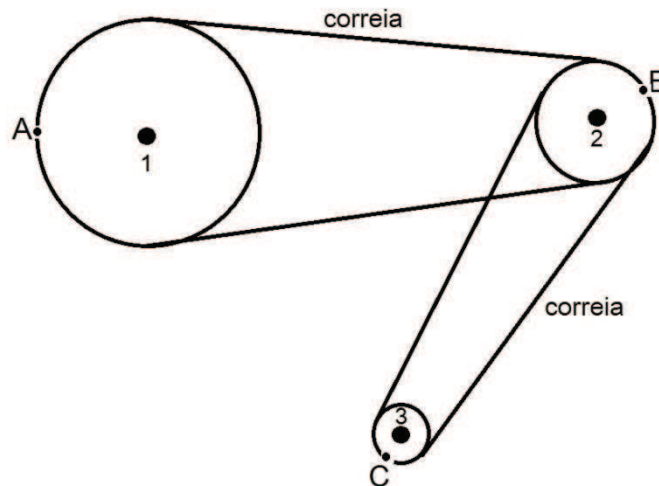
Qual dos fatos descritos abaixo é um efeito desse comportamento físico anômalo da água?

- A) Um recipiente totalmente cheio de água, que transborda ao ser aquecido.
- B) Um bloco de gelo, que flutua em água quando em equilíbrio térmico.
- C) Uma nuvem, que precipita como chuva de granizo ao encontrar uma região mais fria.
- D) Uma camada de gelo, que se forma sobre as plantas em uma madrugada fria.

QUESTÃO 17

Uma pessoa dispõe de um motor que gira a 5.000 rpm e o acopla, usando correias que não escorregam, a três polias (1, 2 e 3), de modo a buscar novas configurações de velocidade e de rotação, diferentes das que o motor proporciona. A, B e C são três pontos marcados nas extremidades das polias 1, 2 e 3, respectivamente. Considere, também, que $R_a > R_b > R_c$.

A figura a seguir representa o acoplamento realizado.

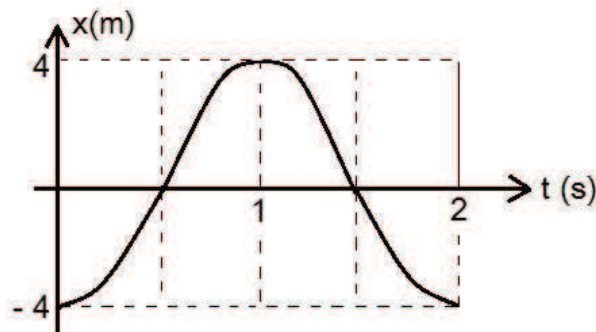


Quando acionado o motor, a relação entre as velocidades (V) verificadas nos pontos A, B e C e o número de rotações por minuto (RPM) de cada polia é:

- A) $V_A > V_B > V_C$ e $RPM_1 = RPM_2 = RPM_3$
- B) $V_A = V_B = V_C$ e $RPM_1 < RPM_2 < RPM_3$
- C) $V_A = V_B > V_C$ e $RPM_1 < RPM_2 < RPM_3$
- D) $V_A < V_B < V_C$ e $RPM_1 < RPM_2 < RPM_3$

QUESTÃO 18

O gráfico a seguir representa o movimento oscilatório de um objeto preso a uma mola.



Qual das alternativas indica corretamente a função horária desse movimento harmônico?

- A) $x = 4 \cos (2\pi t + \pi)$.
- B) $x = -4 \sin (\pi t + \pi)$.
- C) $x = 4 \cos (\pi t + 2\pi)$.
- D) $x = 4 \cos (\pi t + \pi)$.

QUESTÃO 19

Um teste é feito para avaliar os freios de um novo modelo de carro, de 1200 Kg de massa. Para isso, foi analisada a distância que o veículo percorre até parar totalmente, a partir do momento em que seus pneus são travados, com uma velocidade de 108 Km/h. O teste é feito em uma pista totalmente plana, cujo coeficiente de atrito cinético entre o pavimento e os pneus é de 0,7. Em tal situação, considerou-se que é desprezível o atrito oferecido pelos rolamentos, assim como efeitos resistivos do ar, e que $g = 10\text{m/s}^2$.

A partir da situação descrita, a distância que o novo modelo de carro percorre até parar totalmente é, aproximadamente, de:

- A) 833 m
- B) 8 m
- C) 64 m
- D) 154 m

QUESTÃO 20

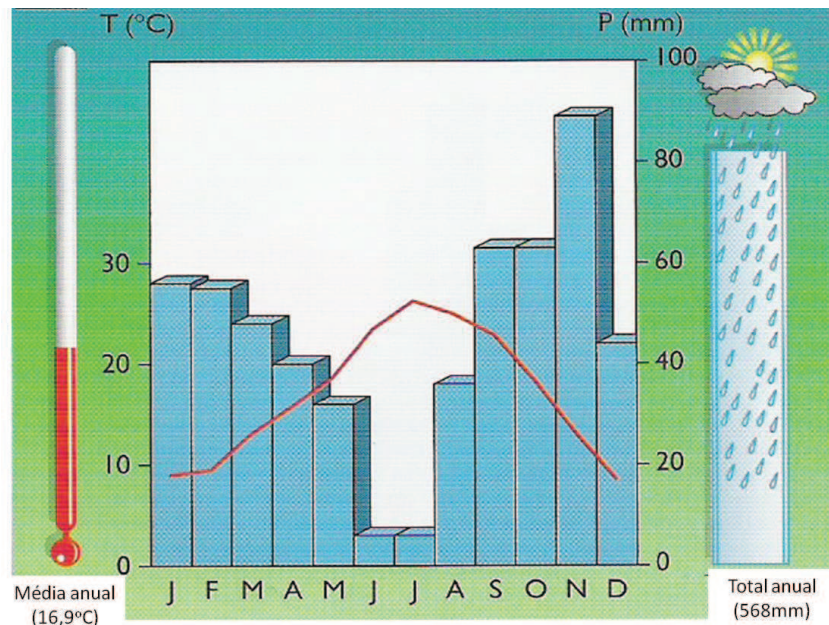
Em um ambiente totalmente escuro, é feito um experimento, que consiste em colocar nesse ambiente uma pessoa com visão normal, diante de uma folha em branco, de um gato preto e de um espelho plano.

Qual desses três elementos a pessoa verá no ambiente?

- A) Nenhum deles, pois o ambiente está desprovido totalmente de luz.
- B) A folha em branco, pois trata-se do objeto mais claro presente no ambiente.
- C) O espelho plano, pois possui uma superfície amplamente refletora.
- D) O gato preto, pois seus olhos brilham, mesmo que no escuro.

GEOGRAFIA

QUESTÃO 21



O climograma é uma representação gráfica que permite uma compreensão simples do tipo climático de um determinado local ou região. Por meio de sua análise é possível indicar a localização aproximada da área representada, bem como o perfil da precipitação e temperatura durante um determinado período de tempo.

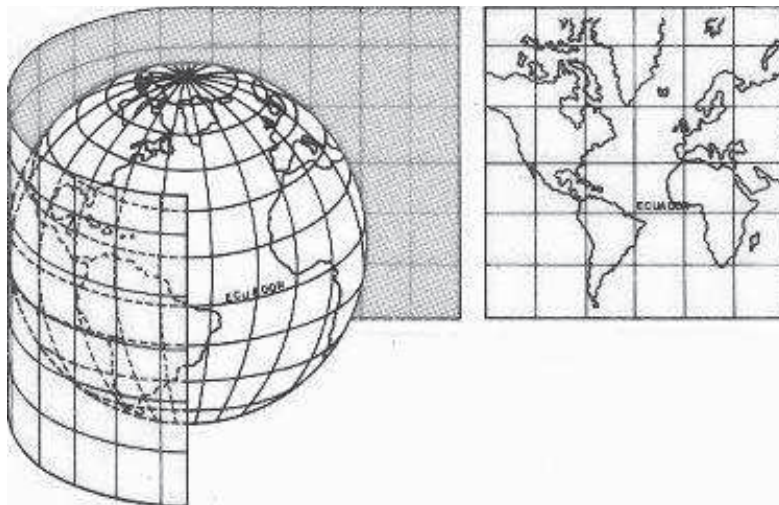
Disponível em: <<http://professormarciadantas.blogspot.com>>. Acesso: abril 2014.

O climograma acima representa uma área localizada no:

- A) Hemisfério norte, com invernos quentes e secos, verões frios e chuvosos.
- B) Hemisfério norte, com verões quentes e baixa precipitação, invernos frios e chuvosos.
- C) Hemisfério sul, com verões quentes e chuvosos, invernos frios com baixa precipitação.
- D) Hemisfério sul, com invernos quentes e com baixa precipitação, verões frios e chuvosos.

QUESTÃO 22

Projeção Cilíndrica Conforme (Mercator)



Disponível em:
<<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/storage/discovirtual/galerias/imagem/0000001622/0000019392.jpg>>.
Acesso em: 08 dez. 2013.

A representação acima é obtida com a projeção da superfície terrestre, com os paralelos e os meridianos, sobre um cilindro em que o mapa será desenhado. Ao ser desenrolado, apresentará sobre uma superfície plana todas as informações que para ele foram transferidas.

Nesse tipo de projeção,

- A) a linha imaginária do Equador é o único paralelo que não tem sua dimensão original alterada.
- B) as latitudes médias são as que apresentam as maiores distorções em relação à dimensão original de suas áreas.
- C) a superfície terrestre localizada nas altas latitudes não apresenta ampliação em suas áreas.
- D) as áreas localizadas entre os trópicos de Câncer e Capricórnio mantêm sua real forma e dimensão original.

QUESTÃO 23

Atualmente, além dos conflitos separatistas ou de libertação, existem diversos outros relacionados às disputas territoriais entre países e à delimitação de linhas de fronteira. São considerados conflitos territoriais relacionados à disputa de terras, a partir do fim da Guerra Fria, **EXCETO**:

- A) O conflito entre a Coreia do Norte e a Coreia do Sul.
- B) O conflito entre a Armênia e o Azerbaijão.
- C) O conflito entre a Autoridade Palestina e Israel.
- D) O conflito entre a China, a Índia e o Paquistão.

QUESTÃO 24**Genocídio que deixou 800 mil mortos em Ruanda completa 20 anos**

Ruanda inicia nesta segunda-feira (7 de abril) as cerimônias em memória do 20º aniversário do genocídio de 1994, que, em apenas cem dias, deixou 800 mil mortos.

Disponível em: <<http://noticias.r7.com/internacional/genocidio-que-deixou-800-mil-mortos-em-ruanda-completa-20-anos-07042014>> Acesso em: abril de 2014.

O texto acima expõe o que foi considerado o maior genocídio do planeta desde a II Guerra Mundial. Esse genocídio esteve relacionado a um conflito

- A) territorial, gerado pela necessidade de ampliação das fronteiras e acesso à água.
- B) religioso, provocado pela expansão conflituosa do Islamismo no continente africano.
- C) étnico racial, motivado por questões econômicas e políticas.
- D) ideológico, desencadeado por milícias armadas que tentavam derrubar um governo eleito por meio de eleições fraudulentas.

QUESTÃO 25

O termo terraço em agricultura é usado para designar barreiras de terra construídas em intervalos regulares no sentido transversal à inclinação do terreno, sendo considerado uma das práticas mais tradicionais utilizadas pelos agricultores para conservar o solo.

Nesse contexto, o terraceamento feito pelos agricultores busca

- A) evitar o processo de lixiviação do solo por meio de barreiras.
- B) controlar as enxurradas, forçando a água a infiltrar no solo.
- C) impedir a erosão fluvial próxima aos cursos d'água.
- D) prevenir o processo de compactação do solo, pelo uso de máquinas.

QUESTÃO 26

Faixa de população	Total de municípios	Percentual de municípios	População	Percentual da população
0 a 5.000	1.302	23,39	4.379.816	2,30
5.001 a 10.000	1.213	21,79	8.559.667	4,49
10.001 a 20.000	1.400	25,15	19.744.382	10,35
20.001 a 50.000	1.043	18,74	31.379.266	16,45
50.001 a 100.000	324	5,82	22.263.598	11,67
100.001 a 500.000	245	4,40	48.567.489	25,46
500.001+	38	0,62	55.838.476	29,28

Fonte: IBGE. Censo 2010.

De acordo com a classificação das cidades estabelecida pelo IBGE e as informações contidas na tabela, é correto afirmar que

- A) as cidades médias concentram cerca de 4% dos municípios brasileiros e 25% da população, índice estatístico que está relacionado à interiorização do crescimento econômico do país, promovido, principalmente, pela desconcentração industrial e pelas políticas fiscais.
- B) os números da tabela revelam uma importante característica do processo de urbanização brasileira, constituído por grandes aglomerados urbanos em detrimento das pequenas cidades, as quais concentram cerca de 23% dos municípios brasileiros e apenas 2% da população.
- C) os dados da tabela revelam uma importante característica do processo de urbanização brasileira, que é a formação de grandes aglomerados urbanos nas metrópoles, em detrimento das cidades pequenas e de porte médio, as quais concentram pouco mais de 25% dos municípios brasileiros e cerca de 30% da população do país.
- D) as pequenas cidades, que somam mais de 95% por cento dos municípios brasileiros, foram as que apresentaram maior crescimento demográfico no país, nas últimas décadas, devido à migração rural urbana e às recentes políticas habitacionais.

QUESTÃO 27

A região Sul do Brasil dispõe de diversos recursos minerais, com destaque para o carvão mineral. Observe o mapa.



TEIXEIRA, W et al. *Decifrando a Terra*. São Paulo: Oficina de Textos, 2000, p. 474. (Adaptado)

Sobre o carvão mineral produzido na região Sul do Brasil, considere as afirmativas.

- I. O cinturão carbonífero do sul do Brasil encontra-se na Depressão Periférica de Borda Leste da Bacia do Paraná.
- II. O carvão produzido em Santa Catarina, denominado Antracito, por possuir baixa concentração de carbono, é utilizado nas usinas termoeletricas da região Sul.
- III. O carvão produzido na região é transportado por ferrovias até os portos de Imbituba e Laguna, em Santa Catarina, seguindo de navio até Angra dos Reis, no Rio de Janeiro.
- IV. O carvão mineral extraído no Paraná e no Rio Grande do Sul, por serem de melhor qualidade, é utilizado nas siderúrgicas de São Paulo, Minas Gerais e Rio de Janeiro.

Estão corretas apenas as afirmativas

- A) I e II.
- B) II e III.
- C) I e III.
- D) II, III e IV.

QUESTÃO 28



CORRÊA, Roberto Lobato. A organização regional do espaço brasileiro. In: *Geosul*, ano IV, n. 8, 2º. sem. 1992. (Adaptado)

Nas últimas décadas, difundiu-se a regionalização do Brasil em três grandes regiões geoeconômicas, ou complexos regionais, conforme ilustra o mapa acima.

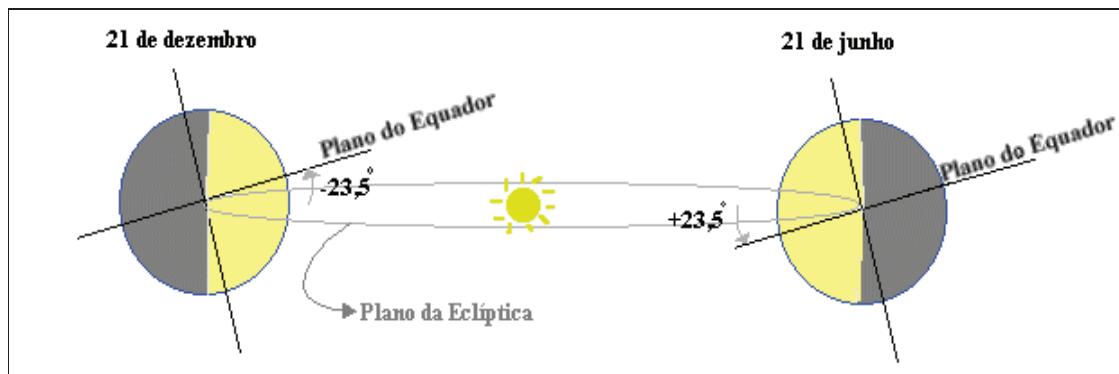
Sobre essa proposta de regionalização e suas principais características, assinale a alternativa correta.

- A) A regionalização do Brasil em Complexos Regionais baseia-se em critérios restritos aos aspectos econômicos que compõem cada região.
- B) Os limites das regiões não coincidem com os dos estados, já que a homogeneidade das características socioeconômicas, demográficas e naturais podem extrapolar as fronteiras estaduais.
- C) A Amazônia compreende toda a extensão da floresta Amazônica localizada no território brasileiro. Constitui-se como uma região pouco populosa, cuja economia baseia-se no extrativismo mineral.
- D) O Nordeste, onde se iniciou o processo de povoamento do Brasil, constitui-se em uma região muito homogênea, dadas as suas características naturais e socioeconômicas.

QUESTÃO 29

A Terra, em seu movimento de rotação, gira sobre um eixo imaginário cuja variação no ângulo de sua inclinação em relação ao plano da órbita, é conhecida como obliquidade da eclíptica, como demonstrado na figura abaixo. Atualmente esse ângulo é de $23,5^\circ$, mas pode variar de $21,5^\circ$ a $24,5^\circ$ com ciclo de 40 a 41 mil anos.

Disponível em: <<http://www.tede.ufv.br>>. Acesso: abril 2014.



Disponível em: <http://www.naveastro.com/astrologia/curso/parte_2.html>. Acesso em: 05 dez. 2013.

O aumento da inclinação do eixo terrestre em relação ao plano da eclíptica pode desencadear

- A) o acréscimo de energia solar no Equador em qualquer estação do ano.
- B) a diminuição das temperaturas durante o verão na faixa temperada.
- C) a redução da temperatura durante o solstício de verão no hemisfério sul.
- D) o aumento de energia solar recebida nas altas latitudes durante o verão.

QUESTÃO 30

O nível de crescimento extraordinário do Brasil entre os anos de 1969 e 1973 fez com que o período ficasse popularmente conhecido como “Milagre Econômico”. Durante o “milagre”, a menor taxa de crescimento indicada pelo PIB (Produto Interno Bruto) ocorreu em 1969, quando a expansão foi de 9,5%. Já a maior, registrada em 1973 — de 14% (seis vezes maior que o de 2013) — nunca mais foi atingida pelo País. Infelizmente esse “Milagre” começa a ruir a partir desse mesmo ano.

Disponível em: < <http://noticias.r7.com/economia/milagre-economico-ou-desastre-saiba-mais-sobre-o-crescimento-brasileiro-durante-o-regime-militar-03042014> > Acesso em: abril de 2014. (Fragmento)

Assinale a alternativa que apresenta fatores que contribuíram para o fim do Milagre Econômico Brasileiro a que o texto se refere.

- A) O endividamento dos EUA causado pelos 20 anos de Guerra do Vietnã, que resultou no corte do envio de dólares para o Brasil.
- B) A promulgação, pelo Regime Militar, do AI-5 e também do Ato Complementar nº 38, que decretou o recesso do Congresso Nacional, gerando evasão de investimentos estrangeiros.
- C) A ocorrência do escândalo de Watergate nos EUA, que resultou na renúncia do presidente Nixon no ano seguinte (1974) e na redução nos financiamentos de regimes militares na América Latina.
- D) O aumento dos juros no mercado internacional e do preço do petróleo, desencadeados, entre outros fatores, pela Guerra de Yom Kippur (Dia do Perdão) entre Israel e as nações árabes.

LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO 31

Considere o diálogo a seguir.

- Não comprei o presente da Maria Luiza.
- Há um shopping aqui perto.

José Luiz Fiorin. Disponível em <http://revistalingua.uol.com.br>. Acesso: 12 fev. 2014.

Considerando a situação de uso da língua, apresentada no diálogo acima, infere-se que

- A) há falta de sintonia entre os interlocutores, pois enquanto o primeiro fala de um assunto, o segundo fala de outro.
- B) os usuários de uma língua, quando inseridos numa situação de interação, dispensam a explicitação de tudo o que se quer dizer.
- C) muitas vezes, os usuários da língua não se entendem, pois o segundo participante não compreendeu o sentido da fala do primeiro.
- D) a grande intimidade entre os interlocutores faz com eles possam produzir enunciados desconectados.

QUESTÃO 32

Os jornais impressos do Brasil apresentam as informações com maior nível de confiança, **quando** comparados a outros meios de comunicação, como TV, internet, rádio e revistas, aponta pesquisa encomendada pela Secretaria de Comunicação Social da Presidência da República (Secom), divulgada nesta sexta-feira, 7. De acordo com o levantamento, 53% dos entrevistados que usam jornal impresso afirmaram confiar sempre ou muitas vezes nas notícias veiculadas.

Disponível em: <<http://www.estadao.com.br>>. Acesso: 7 mar. 2014.

No laboratório, os cientistas submeteram os ratos a provas de comportamento nas quais usaram diferentes adoçantes e açúcares e observaram as respostas químicas em seus cérebros com o sinal de recompensa. **Quando** os cientistas aplicaram substâncias que interferiam na conversão de açúcar em energia, o interesse dos ratos pelos adoçantes artificiais diminuiu significativamente e, com isso, baixaram os níveis de dopamina no cérebro.

Disponível em: <<http://www.estadao.com.br/noticias>>. Acesso: 12 fev. 2014. (fragmento)

Considerando o emprego dos termos em destaque, conclui-se que

- A) o primeiro indica condicionalidade, ao passo que o segundo indica temporalidade.
- B) tanto o primeiro quanto o segundo indicam condicionalidade
- C) o primeiro indica temporalidade, ao passo que o segundo indica finalidade.
- D) tanto o primeiro quanto o segundo indicam temporalidade.

QUESTÃO 33

Nóis quer carrão e mansão, né? Por que não?
Tá bem patrão de avião, né? Por que não?
Quer opção, quer salmão, né? Por que não?
Ser feliz, jão, diz aí, por que não?

Disponível em: <<http://letras.mus.br/emicida/gueto/>>. Acesso em 4 mar. 2014.

Leandro Roque de Oliveira, mais conhecido como Emicida, é um rapper brasileiro reconhecido pelo grande público e pela crítica especializada. No trecho da letra da canção *Gueto*, de sua autoria, a palavra “patrão”, no segundo verso,

- A) é empregada com sentido conotativo e refere-se a uma situação privilegiada.
- B) é retomada, no quarto verso, por “jão” e refere-se a qualquer pessoa da comunidade.
- C) é empregada com sentido denotativo e refere-se àquele que comanda, é o chefe.
- D) É empregada de forma ambígua, podendo significar tanto “chefe” como “jão”.

QUESTÃO 34**Encruzilhada ética**

Observar e denunciar posturas inadequadas é algo que exige uma longa reflexão moral sobre os próprios valores e os códigos enraizados na vida social.

No filme *Fale com Ela*, do cineasta espanhol Pedro Almodóvar, um enfermeiro cuida de sua paciente de 24 anos, em estado vegetativo, numa clínica de Madri. Ele é perdidamente apaixonado pela garota. Com sua companheira de labuta, o profissional a lava todos os dias, corta os cabelos da enferma e mantém suas unhas pintadas regularmente. Um belo dia faz sexo com a jovem e descobre-se que ela está grávida.

Diante da situação, o enfermeiro é denunciado, considerado culpado e acaba sendo preso. O caso é extremo e faz parte da ficção cinematográfica. Mas, tomando a trama como verdadeira, **o que você faria se fosse a companheira de trabalho do enfermeiro e descobrisse o ato? Denunciaria ou não seu colega? E em outras situações nas quais também nos deparamos com profundas questões morais, como denunciar uma falcatura, seja ela do chefe ou da empresa, colocando a perder, respectivamente, o sustento da família, o próprio emprego e o emprego de toda uma equipe? O que fazer?**

GALLI, Marcelo. Encruzilhada ética. *Filosofia*: ciência e vida. São Paulo: Editora Escala. Ano 1, n. 1, 2006. p. 44-51. (Fragmento)

Considerando o título do texto, a chamada apresentada abaixo desse título e o veículo em que ele foi publicado, a saber, uma revista de divulgação científica, as sequências textuais injuntivas, apresentadas no trecho em negrito, cumprem, primordialmente, a função de

- A) gerar polêmica em torno de questões de ordem moral.
- B) desencadear uma crise ética no setor empresarial.
- C) conduzir o leitor a um processo de reflexão.
- D) levar o leitor a tomar decisões radicais diante de falcatruas.

QUESTÃO 35

Considere a situação comunicativa apresentada a seguir.

**O médico chega de manhã ao hospital e pergunta ao paciente:
— Como estamos hoje? — Como passamos a noite?"**

FIORIN, José Luiz. Disponível em: <<http://revistalingua.uol.com.br>>. Acesso: 12 fev. 2014.

A forma pronominal nós, implícita no texto, refere-se

- A) tanto ao paciente quanto ao médico.
- B) única e exclusivamente ao paciente.
- C) a todos que se encontram no hospital.
- D) a pessoas não determinadas pelo contexto.

QUESTÃO 36

Trocar o dia pela noite faz mal à saúde, avisa um time de pesquisadores do Centro Médico da Universidade do Texas, em Dallas. A pesquisa acaba de ser publicada na revista *Science* e pode desmentir a mística de que certas tarefas mentais podem ser estimuladas se embaladas pelo silêncio inspirador e criativo das madrugadas.

DA EDIÇÃO. Boa noite para você. *Carta Capital*. São Paulo: Editora Confiança. Ano XIX, n. 775, 20 nov., 2013. p. 83. (fragmento)

No fragmento, o verbo “avisa”, presente no trecho “Trocar o dia pela noite faz mal à saúde, avisa um time de pesquisadores do Centro Médico da Universidade do Texas, em Dallas”, confere a esse enunciado um tom de

- A) conselho.
- B) advertência.
- C) esclarecimento.
- D) proibição.

QUESTÃO 37**Foi o bode!**

Algumas pessoas parecem verdadeiros mestres na arte de fazer com que os outros se sintam culpados. “E para isso empregam estratégias cognitivas complexas, ainda não suficientemente estudadas no âmbito psicossocial”, diz a doutora em psicologia com formação em filosofia Maria Miceli, pesquisadora do Instituto de Ciência e Tecnologia da Cognição (ISTC), na Itália. No âmbito pessoal, quando apontamos o responsável por algo ruim aparentemente nos preservamos, colocamos o “mal” fora de nós. “Num nível mais amplo, estratégias de culpabilização contribuem para o aprendizado e interiorização de normas sociais, além de funcionar como instrumento para exercer o próprio poder sobre o outro”, afirma Miceli.

Em muitas famílias e até empresas cultiva-se a cultura do “bode expiatório”: alguém, nem sempre a mesma pessoa em todas as ocasiões, *tem* de arcar com o peso do erro. Na tradição judaica, durante a cerimônia do Yom Kippur, animais eram sacrificados no templo ou deixados sós na natureza, sem água ou alimento. Simbolicamente, seu sofrimento expiaria os pecados dos homens – daí o uso do termo quando uma única pessoa é culpabilizada por todo o grupo.

CICERONE, Paola. Foi o bode!. *Mentecérebro*. São Paulo: Ediouro Duetto Editorial. Ano XX, n. 253, fev., 2014. p. 29. (fragmento adaptado)

Segundo o texto, a expressão “bode expiatório” decorre da relação estabelecida entre fazer alguém arcar com o peso de um erro que não foi seu ou apenas seu e o sacrifício de animais na cultura judaica como forma de expiação dos pecados dos homens. Esse tipo de explicação se sustenta sobre o mecanismo discursivo da

- A) analogia.
- B) assimetria.
- C) exemplificação.
- D) contraposição.

QUESTÃO 38**Texto I**

Joaquim Barbosa anunciou que pretende renunciar ao Supremo Tribunal Federal e, sobre isso, distribuiu nota oficial que deve ser lida nas entrelinhas.

Ele mascara a decisão anunciada.

Inicialmente, com certa presunção, diz “que não é candidato a presidente nas eleições de 2014” e reitera, aos 59 anos, o desejo de “não permanecer no Supremo até a idade de 70 anos”. Não define, porém, o momento da saída.

Texto II

Para entender ações e reações do presidente do Supremo, é preciso cautela. Note-se que ele descarta a disputa pela Presidência “nas eleições de 2014”. Ou seja, ele admite que pode ser um nome para a eleição de 2018. Talvez, por isso, não tenha bloqueado a opção pela política no comunicado oficial.

Para tanto, Joaquim Barbosa precisará construir o caminho. Certamente, a partir do Rio de Janeiro, onde mora e transita sob aplausos de eleitores da zona sul.

O esfingético presidente do STF tem até o mês de abril para decidir se aceita um dos convites que recebeu para disputar o Senado.

MOSSO, Andante. *Carta Capital*, São Paulo, ano 20, n. 788, p. 17, fev. 2014.

Há algum tempo, cogita-se, no meio jornalístico, a possibilidade de o presidente do Supremo Tribunal Federal (STF), ministro Joaquim Barbosa, concorrer às próximas eleições para presidente da República. Nos textos que tratam desse assunto, as aspas

- A) delimitam trechos da nota oficial de Barbosa, que são citados pelo jornalista com o intuito de provar que o ministro não concorrerá à Presidência da República.
- B) marcam o distanciamento entre as palavras de Barbosa e as do jornalista, para quem o ministro irá se dedicar à carreira política em algum momento.
- C) realçam o sentido irônico das palavras do jornalista a respeito da nota divulgada por Barbosa, já que não acredita no potencial do ministro como candidato a presidente.
- D) destacam expressões usadas fora do contexto habitual, visto que não são esperadas declarações de um ministro do STF sobre sua participação ou não em eleições.

QUESTÃO 39**Em busca da liberdade**

Autora de *A vida secreta das abelhas* lança novo romance sobre a escravidão nos EUA

A escritora americana Sue Monk Kidd tornou-se conhecida com o *best-seller* *A vida secreta das abelhas*, que ficou mais de cem semanas na lista dos mais vendidos do New York Times e ganhou adaptação nos cinemas com as atrizes Queen Latifah e Dakota Fanning em 2008. É com essa bagagem que Sue lança agora *A invenção das asas*. O livro conta a história de duas mulheres: Sarah, uma personagem forte e questionadora da sociedade do sul dos EUA no século 19, e Hetty, uma escrava que Sarah ganhou de presente quando criança. Passando por temas como a luta contra o racismo, o feminismo e a liberdade, o romance entrelaça realidade e ficção e foi elogiado pela apresentadora Oprah Winfrey, que o recomendou para seu clube de leitura.

NUNES, Amanda. Em busca da liberdade. *TPM*, São Paulo, ano 13, n. 139, p. 31, fev. 2014.

O texto, publicado em uma revista feminina, foi produzido com o objetivo de

- A) comparar dois romances escritos por uma escritora americana.
- B) opinar sobre a adaptação do livro *A vida secreta das abelhas* para o cinema.
- C) informar sobre o lançamento do romance *A invenção das asas*.
- D) resumir o livro sobre escravidão lançado pela escritora Sue Monk Kidd.

QUESTÃO 40

Um canguru cinzento surpreendeu os usuários e os seguranças do estacionamento do aeroporto de Melbourne, na Austrália. O animal, de 3 anos de idade, circulou pelo local e escapou do cerco feito pelos guardas. Acabou sendo capturado depois de receber sedativos do serviço de proteção aos animais.

Um dos responsáveis pelo resgate disse que as unhas do canguru estavam desgastadas de tanto que ele saltou sobre o asfalto e que o animal provavelmente estava sentindo fortes dores. Segundo a imprensa australiana, o animal vai ser mantido em cativeiro e observado por um veterinário, até ser devolvido à natureza selvagem.

Disponível em: <<http://www.estadao.com.br>>. Acesso: 10 fev. 2014. (fragmento)

O produtor do texto nos apresenta um quadro bem definido a respeito de um acontecimento. A configuração do texto evidencia a predominância do tipo textual

- A) descritivo.
- B) argumentativo.
- C) injuntivo.
- D) narrativo.

LITERATURA

QUESTÃO 41

Cantiga de Amor

Mulheres neste mundo de meu Deus
Tenho visto muitas — grandes, pequenas,
Ruivas, castanhas, brancas e morenas.
E amei-as, por mal dos pecados meus!
Mas em parte alguma vi, ai de mim,
Nenhuma que fosse bonita assim!

Andei por São Paulo e pelo Ceará
(Não falo em Pernambuco, onde nasci)
Bahia, Minas, Belém do Pará...
De muito olhar de mulher já sofri!
Mas em parte alguma vi, ai de mim,
Nenhuma que fosse bonita assim!

Atravessei o mar e, no estrangeiro,
Em Paris, Basileia e nos Grisões,
Lugano, Gênova por derradeiro,
Vi mulheres de todas as nações.
Mas em parte alguma vi, ai de mim,
Nenhuma que fosse bonita assim!

Mulher bonita não falta, ai de mim!
Nenhuma, porém, tão bonita assim!

BANDEIRA, Manuel. *Poesia Completa e prosa*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1996.p.418-419.

Em relação aos elementos constitutivos do poema, é correto afirmar que Manuel Bandeira

- A) aproxima-se, nessa redondilha menor, dos trovadores medievais, os quais cantavam os fenômenos da natureza, fazendo uso do refrão para evocar as suas amadas.
- B) aproxima-se, nessa redondilha maior, permeada de refrão ou estribilho, dos trovadores medievais, os quais elogiavam a mulher amada nas cantigas de amor e de amigo.
- C) emprega, tal qual os trovadores medievais, o recurso sonoro do refrão, promovendo tanto o efeito melódico como a memorização
- D) faz uso, tal qual os trovadores medievais, do estribilho e do refrão para evocar de forma sigilosa o nome da amada, já que geralmente ela era uma mulher casada.

QUESTÃO 42

Associe as características apresentadas na coluna da esquerda com o movimento literário referido na coluna da direita.

- | | |
|--|-----------------|
| 1. O romance desta fase pretendia representar a realidade objetiva do país, a partir da aplicação, na literatura, de teorias sociológicas e biológicas disseminadas na época. | () Arcadismo |
| 2. A literatura deste período evidencia o momento de tomada de consciência nacional, e o desejo de consolidar política e esteticamente a identidade de um país recém-independente. | () Romantismo |
| 3. A literatura volta-se tanto para um projeto estético para um projeto estético, quanto para um projeto ideológico de redescoberta do país, a partir de uma visão desmistificadora. | () Naturalismo |
| 4. Apesar de seguirem os ditames de uma estética que propunha o rigor e a ambientação clássica, os autores desta escola se filiaram a um importante projeto político nacional. | () Modernismo |

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- A) 4-2-1-3.
- B) 3-1-2-4.
- C) 2-3-4-1.
- D) 1-4-3-2.

QUESTÃO 43

28

O abandono do lugar me abraçou de com
força.

E atingiu meu olhar para toda a vida.

Tudo que conheci depois veio carregado
de abandono.

Não havia no lugar nenhum caminho de
fugir.

A gente se inventava de caminhos com
as novas palavras.

A gente era como pedaço de
formiga no chão.

Por isso o nosso gosto era só de
desver o mundo.

BARROS, Manoel de. *Poesia completa*. São Paulo: Leya, 2010. p. 463.

Verifica-se na obra de Manoel de Barros:

- A) a configuração de uma poesia do cotidiano, acessível a qualquer público, constituída, no texto acima, de palavras coloquiais, repetições, e sintaxe simples e direta.
- B) o projeto de uma poesia sentimental, emotiva e ingênua que pode ser notada, no texto acima, pela perspectiva pessimista e decadente do eu lírico e seus companheiros.
- C) a proposta de uma poesia inovadora, que, no poema acima é reiterada por meio do uso do neologismo, das “novas palavras” e das imagens inusitadas, e as subversões gramaticais.
- D) a concepção de uma poesia regionalista, que, no poema, sublinha a importância do local para o eu lírico, especialmente sua fauna e flora, descritas com precisão.

QUESTÃO 44

Mas, de supetão, uma espécie de frango esquisito, meio carijó, meio marrom, pulou no chão do terreiro e correu atrás da garnisé branquinha, que, espantada, fugiu. O galo pedrês investiu, de porrete. Empavesado e batendo o monco, o peru grugulejou. A galinha choca saltou à frente das suas treze familiazinhas. E, aí, por causa do bico adunco, da extrema elegância e do exagero das garras, notei que o tal frango era mesmo um gavião. Não fugiu: deitou-se de costas, apoiado na cauda dobrada, e estendeu as patas, em guarda, grasnando ameaças com muitos erres.

Para assustá-lo, o galo separou as penas do pescoço das do corpo, fazendo uma garbosa gola; avançou e saltou, como um combatente malaio, e lascou duas cacetadas, de sanco e esporão. Aí o gavião fez mais barulho, com o que o galo retrocedeu. E o gavião aproveitou a folga para voar para a cerca, enquanto o peru grugulejava outra vez, com vários engasgos.

— Nunca pensei que um gavião pudesse ser tão covarde e idiota...
— eu disse.

Maria Irma riu.

— Mas este não é gavião do campo! É manso. É dos meninos do Norberto... Vem aqui no galinheiro, só porque gosta de confusão e algazarra. Nem come pinto, corre de qualquer galinha...

— Claro! Gavião civilizado...

— U'lalá... Perdeu duas penas...

O sorriso de Maria Irma era quase irônico. Não me zanguei, mas também não gostei.

ROSA, Guimarães. Minha gente. In: *Sagarana*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2001. p. 241-242. (fragmento)

No trecho acima, a briga entre as aves remete ao seguinte tema desenvolvido no conto *Minha Gente*:

- A) A humilhação da mulher em uma sociedade machista, não lhe restando mais do que obedecer aos homens, o que pode ser exemplificado pela prima Maria Irma, que se submete aos desejos dos homens da casa.
- B) A frivolidade dos amores do narrador, que, mesmo apaixonado por sua prima, em alguns momentos percebe-lhe modos bastante desagradáveis, motivo pelo qual, ao final, a troca por outra mulher.
- C) A violência nas sociedades rurais, especialmente o assassinato de Bento Porfírio, testemunhado pelo narrador e considerado um fato corriqueiro pela prima Maria Irma, o que o leva a afastar-se da região.
- D) O contraste entre o narrador e “suas gentes” do sertão, uma vez que suas habilidades de homem da cidade não lhe garantem conhecimentos suficientes para compreender e se situar naquela sociedade de feição rural.

QUESTÃO 45

O grupo se reuniu na casa do Jorge pra ler junto *O Abraço*, e aí a gente combinou quem fazia o que e quem se vestia de quê.

É um conto meio estranho esse teu, não é não? ainda mais com aquela misturada que você fez de gente falando com bicho, de bicho falando com planta, feito coisa que não tem muita diferença entre um e outro.

BOJUNGA, Lygia. *O abraço*. 6. ed. Rio de Janeiro: Casa Lygia Bojunga, 2010. p. 11.

Considerando os procedimentos narrativos de *O abraço*, é correto afirmar que:

- A) *O abraço* apresenta um foco narrativo complexo, pois ao mesmo tempo em que é narrado a partir da personagem principal, há momentos em que um outro narrador dá continuidade ao enredo.
- B) Em *O abraço*, a história narrada pela protagonista espelha-se no conto homônimo de seu agressor, reencenado por ela várias vezes, para possibilitar-lhe o apagamento dos fatos do passado.
- C) Jorge, amigo e interlocutor da narradora, em alguns momentos toma a narrativa para si, destacando um novo ponto de vista dos acontecimentos, que esclarece com mais pormenores o trágico incidente na infância de Clarice.
- D) O interlocutor de *O abraço* é o verdadeiro autor da história, já que Cristina, a narradora, morre ao final da narrativa, levando-o a tentar descobrir o responsável pelo estupro que ela sofreu, quando menina.

QUESTÃO 46**Cinco Hídrias**

I

Elas apoiam as hídrias sobre os joelhos
E recolhem a água na casa da Fonte.
Vestidas de negro, os cabelos presos
Soltam-se pesadamente
Em colos e ombros
Nem a água tem contornos tão simples
O escuro verniz é semeado de alvuras
Em gestos graciosos elas detêm
O efêmero.

SILVA, Dora Ferreira. *Hídrias*. São Paulo: Odysseus, 2004, p.58.

Com relação à obra *Hídrias*, assinale a alternativa correta.

- A) *Hídrias* eram os vasos de cerâmicas usados pelas mulheres gregas antigas para o transporte da água, uma bela metáfora utilizada pela autora para criticar de forma humorística o trabalho escravo na antiguidade.
- B) Uma das características da obra *Hídrias* é a simbologia da água e suas metamorfoses, uma vez que vários personagens como Narciso, Hyacinthos, Leto, Artemis, dentre outros, transitam pelos espaços das fontes e dos rios.
- C) Todos os poemas da obra *Hídrias* estão marcados simbolicamente pela presença da água, sendo esta uma característica importante dos poemas de autoria feminina no modernismo.
- D) *Hídrias*, obra composta em estruturas métricas fixas e regulares, apresenta a simbologia ambígua da água e seus rituais de purificação, uma vez que ela tanto pode significar a vida como também causar a morte.

QUESTÃO 47

A muito custo, devido às insistências de Dona Margarida, consentira em ajudá-la nos bordados, trabalhados para fora, com o que ia ganhando algum dinheiro. Não que ela fosse vadia, ao contrário, mas tinha um tolo escrúpulo de ganhar dinheiro por suas próprias mãos. Parecia tolo a uma moça ou a uma mulher.

BARRETO, Lima. *Clara dos Anjos*. São Paulo: Tecnoprint/Ediouro, s/d, p.72.

Em relação às personagens D. Margarida e Clara, é correto afirmar que:

- A) Dona Margarida é caracterizada, no romance, como alguém indiferente aos sofrimentos de Clara dos Anjos, tornando-se, a cada dia, uma triste senhora, muito apática e distante dos compromissos e dos relacionamentos familiares.
- B) Dona Margarida, sogra de Clara dos Anjos, sempre se compadeceu da nora, menina simples e pobre, tratando, desde sempre, de ajudá-la financeiramente, ensinando-a ganhar seu próprio dinheiro com pequenos trabalhos de agulha.
- C) Dona Margarida, personagem secundária do enredo de Lima Barreto, tem enorme influência no desenvolvimento emocional e psíquico de Clara dos Anjos, incentivando-a, inclusive, a se casar com o aventureiro Cassi Jones.
- D) Dona Margarida pode ser considerada uma personagem oposta à protagonista Clara dos Anjos, uma vez que é uma mulher mais objetiva e pragmática frente à vida, menos sonhadora e mais realista diante dos relacionamentos humanos.

QUESTÃO 48

A história de vida de Ivan Ilitch foi das mais simples, das mais comuns e portanto das mais terríveis.

TOLSTOI, Leon. *A morte de Ivan Ilitch*. Porto Alegre: LPM, 1999, p.20.

Em *A morte de Ivan Ilitch*,

- A) o protagonista é um aldeão russo, criado de uma família burguesa, que, acometido pelo câncer, perde seus bens, sendo, por isso, abandonado pela mulher e filha.
- B) o protagonista é um juiz russo, pequeno burguês, funcionário público que, depois de contrair uma doença terminal, passou seus últimos dias em meio à dor e às reflexões filosóficas.
- C) romance epistolar, o autor enfoca, por meio de cartas, a agonia dos momentos finais de um eficiente funcionário público, acometido por um câncer e abandonado por todos.
- D) o autor, por meio de um romance de tese, enfoca um juiz russo engajado, que, acometido pelo câncer, desilude-se da teoria marxista de luta de classes.

QUESTÃO 49

Ismael: — Eles morreram porque eram pretos...

Virgínia (com terror) — Foi o destino.

Ismael — (contendo-se ainda) _ Porque eram pretos . (novo tom) — Pensas que eu não sei?

Virgínia (recuando num sopro de voz) — Não, Ismael, não!...

Ismael — Que fizeste com meus filhos?

Virgínia (apavorada) — Nada — Não fiz nada....

RODRIGUES, Nelson. *Anjo Negro*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2012, p.51.

Com base na leitura do trecho acima e na leitura da obra *Anjo Negro*, assinale a alternativa correta.

- A) Percebe-se nesse trecho uma imitação cômica das tragédias gregas antigas, exemplo disso é a personagem Virgínia que, em delírios, acusa o marido do assassinato dos filhos.
- B) *Anjo Negro*, de Nelson Rodrigues, dialoga com alguns personagens cruéis das tragédias gregas antigas, exemplo disso é Virgínia que se comporta como uma mãe infanticida.
- C) Ismael se comporta como um personagem das tragédias gregas antigas que, depois de matar os bebês, tenta se safar do castigo, apontando a esposa como a culpada pelos crimes.
- D) *Anjo Negro* dialoga com as tragédias gregas antigas, principalmente quando Ismael e Virgínia cometem o crime do infanticídio, afogando seus bebês para ocultar o adultério.

QUESTÃO 50

Os personagens de *Felicidade clandestina*, de Clarice Lispector, desenvolvem, a partir de acontecimentos corriqueiros do cotidiano, reflexões a respeito da existência e uma densa viagem de auto-conhecimento. A partir deste pressuposto, é correto afirmar que:

- A) “Os desastres de Sofia” e “Cem anos de perdão” são narrados a partir do ponto de vista de uma criança e detalham a perda da inocência e da esperança, consequência de acontecimentos traumáticos.
- B) “Uma amizade sincera” e “A mensagem” tratam da descoberta de um vínculo sincero e legítimo e a progressiva incapacidade humana de dar continuidade a momentos de verdadeira intimidade.
- C) “As águas do mundo” e “A quinta história” são histórias metalinguísticas, ou seja, não apresentam acontecimentos, mas focalizam a própria escrita, em especial as dificuldades do fazer literário.
- D) “O grande passeio” e “Os obedientes” tematizam viagens nas quais personagens que vivem presos ao automatismo das convenções, ao conhecerem novos espaços, deparam-se com momentos de epifanias.

SOCIOLOGIA

QUESTÃO 51

Weber procura analisar os fundamentos que tornam legítima a autoridade e as razões internas que justificam a dominação, que ele distingue conforme três tipos puros: a dominação tradicional, a dominação carismática e a dominação racional-legal.

Sobre as características da dominação racional-legal é **INCORRETO** afirmar que:

- A) A obediência ao soberano não é entendida como uma obediência a sua pessoa, mas a uma ordem impessoal.
- B) Existe uma separação entre o patrimônio público e o patrimônio privado, de modo que os funcionários não se apropriam dos cargos e estão sujeitos à prestação de contas.
- C) O soberano exerce o mandato segundo seu arbítrio, mas está subordinado a leis conforme as quais pauta os seus atos.
- D) Exige-se dos funcionários um saber profissional, e o recrutamento desses funcionários é realizado de modo competitivo, tendo-se em vista o mérito e a capacidade dos candidatos.

QUESTÃO 52

Uma das condições históricas para o desenvolvimento do capital foi o trabalho livre e a troca de trabalho livre por dinheiro, outra foi a separação do trabalho livre das condições objetivas de sua efetivação – dos meios e material do trabalho.

K. Marx, *Formações econômicas pré-capitalistas*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1985, p. 65.

Nesse trecho, Marx se refere à especificidade do trabalho na sociedade capitalista, quando comparado com as formações econômicas que a precederam.

Com base nas informações fornecidas, é correto afirmar que,

- A) no feudalismo, diferentemente do que ocorre no capitalismo, o camponês, embora preso a um sistema de obrigações, era proprietário das ferramentas de trabalho.
- B) nas corporações de ofício, de forma semelhante ao que ocorre no capitalismo, havia a divisão social do trabalho.
- C) no capitalismo, diferentemente do que ocorreu no feudalismo, desaparece o camponês livre que cede a sua liberdade para dar lugar ao surgimento do assalariado.
- D) para desenvolver o capitalismo, os artesãos independentes da Idade Média compraram a sua liberdade e se transformaram em trabalhadores livres.

QUESTÃO 53

Considere a tirinha:



Dick Browne. *Hagar, o Horrível*. Disponível em: < <http://hagaroorrivel.wordpress.com/> >. Acesso: 15 jan. 2014.

A cena da história em quadrinhos, protagonizada por Hagar e seu filho Hamlet, ilustra um modo específico de lidar com a diversidade cultural.

A respeito da posição de Hagar, é correto afirmar que ele

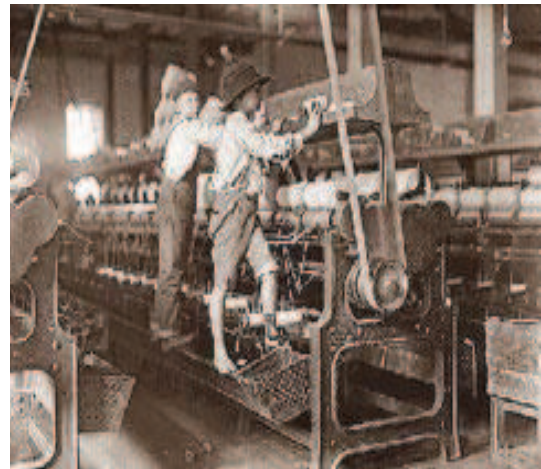
- A) valoriza a existência de diferentes crenças em diferentes países, porque considera toda crença como portadora de verdades.
- B) desvaloriza a diversidade cultural, porque analisa os diferentes países, considerando os valores e crenças de cada um deles.
- C) desvaloriza a diversidade cultural, porque considera os seus próprios valores como modelares para os outros.
- D) valoriza a diversidade cultural, porque se coloca como embaixador da paz e do entendimento entre os diferentes povos.

QUESTÃO 54

Observe as figuras.



Disponível em: <<http://blogdotarso.com>>.
Acesso: 17 jan. 2014.



Disponível em: <<http://historiacolegiojk.blogspot.com.br/>>.
Acesso: 17. Jan. 2014.

A charge da esquerda remete ao tema do “*laissez-faire*” e à visão da sociedade como conjunto de ações individuais; a imagem da direita pode ser associada a uma frase usada por Leo Huberman no livro *A história da riqueza do homem*: “Precisa-se de trabalhadores, crianças de dois anos podem se candidatar”.

Contra essas duas situações, uma de ordem teórica e outra de ordem prática, a Sociologia levanta-se.

É correto afirmar que a Sociologia critica

- A) os ideais da Renascimento e a situação social e política da burguesia que levaram à Revolução Francesa.
- B) os discursos dos governos absolutistas e a situação do trabalho depois da Revolução Industrial.
- C) os postulados do Liberalismo econômico e a situação da classe trabalhadora.
- D) os alicerces da Revolução Comercial e a situação do trabalho nas fábricas nascentes.

QUESTÃO 55

No livro *Cultura: um conceito antropológico*, Laraia (2009) afirma:

A espécie humana se diferencia anatômica e fisiologicamente pelo dimorfismo sexual, mas é falso que as diferenças de comportamento existentes entre as pessoas de sexo diferentes sejam determinadas biologicamente. A Antropologia tem demonstrado que muitas atividades atribuídas às mulheres em uma cultura podem ser atribuídas aos homens em outras

LARAIA, Roque de B. *Cultura – um conceito antropológico*. Rio de Janeiro: Zahar, 24ª ed, 2009, p. 19.

O trecho acima expressa

- A) uma aceitação do determinismo biológico, por entender que homens e mulheres são anatômica e fisiologicamente diferentes.
- B) uma crítica ao determinismo biológico, em proveito da ideia de que a educação e a cultura são importantes no comportamento dos sexos.
- C) uma crítica ao determinismo cultural, já que o dimorfismo sexual é responsável por diferenças essenciais entre os sexos.
- D) uma crítica ao determinismo cultural, porque diferenças genéticas são determinantes das diferenças culturais.

QUESTÃO 56

Durkheim parte da proposição: ‘cada sociedade tem sua moral’; o que todo mundo pode admitir. De fato, a moral da sociedade romana difere concretamente da moral do Estado soviético ou do Estado liberal norte-americano. É verdade que cada sociedade tem instituições, crenças ou práticas morais que lhe são próprias, e que caracterizam o tipo a que essas sociedades pertencem.

ARON, R. *As etapas do pensamento sociológico*. São Paulo: Martins Fontes, 1993, p. 360-361.

São exemplos de instituições essenciais para a sociedade na concepção de Durkheim:

- A) Família, escola e Estado.
- B) Casamento, escola e classes sociais.
- C) Família, solidariedade mecânica e justiça.
- D) Política, solidariedade orgânica e classes sociais.

QUESTÃO 57

Para Castells (2010), “identidade [é] o processo de construção de significado com base em um atributo cultural, ou ainda um conjunto de atributos culturais inter-relacionados, o(s) qual(ais) prevalece(m) sobre outras fontes de significado. [...] Não é difícil concordar com o fato de que, do ponto de vista sociológico, toda e qualquer identidade é construída.”

Partindo dessa perspectiva, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) A construção da identidade pode se valer da sociabilidade no ciberespaço como um de seus elementos formadores.
- B) As identidades podem ser construídas a partir da história, das instituições, das memórias coletivas, dentre outros elementos.
- C) As identidades são construídas a partir da sociedade existente e dos elementos que a compõem e, por isso, a identidade está à margem das transformações políticas e sociais.
- D) A era da globalização é também a era da (re)construção da identidade, com base na nacionalidade, e dos nacionalismos.

QUESTÃO 58

A interpretação da modernidade, de acordo com Émile Durkheim, é construída tendo em vista dois polos de sociedade que ele procura explicar a partir da solidariedade mecânica e da solidariedade orgânica. Tendo em vista a solidariedade orgânica, o autor aponta suas características, considerando formas distintas de organização social, laços de solidariedade e tipo de direito, marcadas, respectivamente, pela

- A) divisão do trabalho social, por sociedades segmentadas e pelo direito repressivo.
- B) divisão do trabalho social, por sociedades diferenciadas e pelo direito restitutivo.
- C) consciência coletiva, pelas sociedades segmentadas e pelo direito repressivo.
- D) consciência coletiva, pelas sociedades diferenciadas e pelo direito restitutivo.

QUESTÃO 59

A Constituição da República Federativa do Brasil, em seu artigo 14, apresenta formas de participação popular que transbordam os limites da escolha de membros dos poderes Executivo e Legislativo. São elas o plebiscito, o referendo e a iniciativa popular. Suas particularidades permitem que as classifiquemos como mecanismos de:

- A) Democracia representativa.
- B) Democracia participativa.
- C) Democracia constitucional.
- D) Democracia direta.

QUESTÃO 60

Ao anunciar o lançamento do filme *Cidadão Boilesen*, o sítio do jornal *Estado de São Paulo*, descreve a vida do personagem que dá nome à película da seguinte forma:

Dinamarquês naturalizado brasileiro, ele virou empresário no País. Anticomunista ferrenho ligou-se a grupos militares e paramilitares. Outros empresários e banqueiros - nomeados no filme - também fizeram isso, mas Boilesen se destacava por uma particularidade fartamente debatida no filme. Sádico, ele tinha um prazer especial em seguir as sessões de tortura, chegando a fornecer carros da empresa Ultragaz, do grupo Ulbra, que presidia, para operações de repressão. Em 1971, foi vítima de uma emboscada e morto por guerrilheiros.

Disponível em: <<http://www.estadao.com.br/noticias/arteelazer,estreia-cidadao-boilesen-documentario-premiado-em-festivais,472737,0.htm>>. Acesso em: 19 mar. 2014.

Com base na exposição do perfil do personagem e em conhecimentos acerca do período compreendido entre os anos de 1964 e 1984, assinale a alternativa correta.

- A) É um erro reduzir a Ditadura a um regime militar, uma vez que a participação da sociedade civil foi essencial na operação e sustentação do governo autoritário.
- B) A associação entre empresários e a Ditadura ocorreu em alguns poucos setores, não alcançando empresas de comunicação, jornais e redes de televisão, justificando, assim, a ação crítica das mídias durante o período.
- C) A prática da tortura, reconhecida pela ONU como crime contra a humanidade, foi recebida com silêncio pela Igreja Católica que, desde antes do Golpe, marchava (a família) com Deus pela liberdade.
- D) Muito embora Boilesen fosse dinamarquês, não se pode afirmar que o regime ditatorial no Brasil contou com apoio ou articulação internacional, pois o governo brasileiro não se identificava com outros regimes autoritários, como os da América Latina.

RRR5CLNHTD

RASCUNHO



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

PROGRAD - Pró-Reitoria de Graduação
DIRPS - Diretoria de Processos Seletivos
www.ingresso.ufu.br